



Nº 23 · JUNIO 2018



LAS UNIVERSIDADES

DEL SIGLO XXI

Aun aprendo

XVII JORNADAS INTERNACIONALES DE LOS PUM EN ZARAGOZA

Colaboraciones

Enrique Pozón Lobato

Entrevista

D. Francisco Serón, vicerrector de la Universidad de Zaragoza



Noticias

XVII Jornadas de Zaragoza

Proyecto CAUMAS 2018/2022 y nueva Junta Directiva de CAUMAS

Presentación del Libro Blanco de CAUMAS

Discurso de Enrique Pozón

Discurso de Marina Troncoso

Firma del Protocolo IMSERSO-CAUMAS

Foro LideA, noticia

AEPUM, noticia

III Encuentro de Coros Universitarios Sénior ALUMA Y AUMA. Encuentro interuniversitario

AUDEMAC. Fin de curso

ALUMA, interuniversitario en Bélgica

Cátedra Intergeneracional de Córdoba

AMUEZ, visita a Burgos

AULAS DE FORMACIÓN ABERTA,

visita Ribadavia y S. Cibrao

ADAYEUS, visita a Padrón

AUDEMA, Museo Arqueológico



CONFEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES Y FEDERACIONES
DE ALUMNOS Y EXALUMNOS
DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES

SUMARIO

J U N I O

2 0 1 8

EDITORIAL

04 La Universidad del siglo XXI
Libro Blanco De CAUMAS

COLABORACIONES

05 Alfabetización Digital y Envejecimiento ONLINE
D. Enrique Pozón Lobato

ENTREVISTA

08 D. Francisco José Serón
Vicerrector de la Universidad de Zaragoza

NOTICIAS

11 XVII Jornadas Internacionales de los PUM de Mayores
CAUMAS - AUMEZ

14 Proyecto CAUMAS 2018 - 2022
CAUMAS

17 Presentación del Libro Blanco de CAUMAS
CAUMAS

18 Discurso de D. Enrique Pozón
Presentación del Libro Blanco de CAUMAS

21 Discurso de Dña. Marina Troncoso,
Presentación del Libro Blanco de CAUMAS

23 Firma del Protocolo IMSERSO-CAUMAS,
CAUMAS

24 Nuevo símbolo gráfico de personas mayores
FORO LideA

26 IX SEMINARIO AEPUM,
AEPUM

27 III ENCUENTRO NACIONAL DE COROS,

30 Jornadas interuniversitarias en Granada,
AUMA - ALUMA

32 Tarde de gala en Comillas,
AUDEMAC

36 Jornadas interuniversitarias en Bélgica,
ALUMA

39 Asociación Alumnos Cátedra Intergeneracional
Universidad de Córdoba

40 Viaje cultural a Burgos,
AMUEZ

43 Crónica de la visita a San Cibrao de Las y Ribadavia
AULAS DE FORMACIÓN ABERTA

46 Visita a Padrón,
ADAYEUS





Séniors Universitarios revista digital

Nº 23
Junio 2018

EDITA

CAUMAS

Confederación Estatal de Asociaciones
y Federaciones de alumnos y
exalumnos de los Programas
Universitarios de Mayores.

C/ Velázquez, 59 - 1º Dcha.
28001 - Madrid

ISSN
2444-2038

DEPÓSITO LEGAL
M-18166-2015

DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN
Marina Troncoso
CAUMAS

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Canal
Empresarial 

SUBVENCIONADO POR



CONTACTO
revistadigitalsenior@yahoo.es

CAUMAS

EDITORIAL

La Universidad del siglo XXI

La Universidad, cuyo objetivo es formar ciudadanos con mentalidad abierta, espíritu crítico, conciencia ética y compromiso cívico, debe adaptarse a los cambios que están surgiendo en la sociedad a la que pertenece, integrándose en ella con actuaciones y acciones para asumir los retos y desafíos que la sociedad del siglo XXI le plantea y avanzar hacia una sociedad más justa, equitativa y sostenible durante las próximas décadas.

Dentro de esos cambios y adaptaciones figuran los Programas Universitarios de Mayores (PUM), necesitados de una identidad propia, unos criterios comunes y una aplicación correspondiente a las demandas de las personas mayores. Ahora están carentes de una exigencia académica, de una continuidad y finalidad determinadas. Es necesario un debate entre los organismos e instituciones responsables, en el que intervengan los alumnos representados, para actuar sobre las inquietudes y las necesidades de los estudiantes sénior en la nueva sociedad del siglo XXI.

La Universidad tiene un papel fundamental a desarrollar, revisar la formación de las personas mayores, dentro de un marco legal y administrativo para la plena integración de los alumnos mayores y sus programas formativos. En pocos años, la Universidad, dejará de ser monopolizada por los jóvenes, deberá hacer frente al protagonismos de las personas adultas y mayores con un aprendizaje permanente. Debe poner a disposición de las personas, sean mayores o jóvenes, toda su estructura formal.

Un reconocimiento oficial por parte de la Administraciones Públicas, pasando de una situación de voluntariedad a una de imperativo legal, supondría financiación efectiva y una continuidad garantizada de los PUM.

Las generaciones que se acercan a la edad de jubilación son diferentes de las que les preceden, tiene un nivel de formación más elevado, lo que llevará a una mayor exigencia cuando decidan participar en los PUM. Es necesario un modelo de aprendizaje autodirigido por decisiones participativas de las personas mayores en su condición de alumnos.

Estamos en la segunda década del siglo XXI y estos cambios no deben estar solo sobre papel, tienen que ser puestos en práctica en la Universidad del siglo XXI.

*Conceptos que se reflejan y desarrollan en el Libro Blanco De CAUMAS

Junio 2018



Completamos el artículo *“Alfabetización digital y envejecimiento activo online (I)”*, con la segunda parte, que D. Enrique Pozón Lobato dejó preparado para su publicación.

D. Enrique Pozón Lobato.

Catedrático. Doctor en Derecho. Doctor en Ciencias de la Educación. Doctor en Veterinaria. Académico Correspondiente de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes.

La UNESCO en sus diferentes conferencias internacionales sobre la educación de todos los países. En su quinta conferencia, capítulo 7 confirmaba que las tecnologías de la información y la comunicación son un instrumento poderoso para las personas mayores porque incrementa su poder y le da acceso a la información, el bien más preciado en este siglo XXI. Y profundiza en la necesidad de una educación permanente, una formación que se debe realizar durante toda la vida y ya no solo durante la infancia y juventud. De ahí que la educación permanente sea una de las grandes apuestas del siglo XXI. Pero también es necesario que las personas mayores adquieran la competencia digital, tan importante en nuestros días, para que puedan tener una mejor calidad de vida y ser ciudadanos autónomos. No olvidemos que las TIC nos facilitan muchas de las tareas cotidianas de la vida y están presentes en todos los ámbitos, en las administraciones públicas, en las educativas, en la empresa privada y en el ámbito personal.

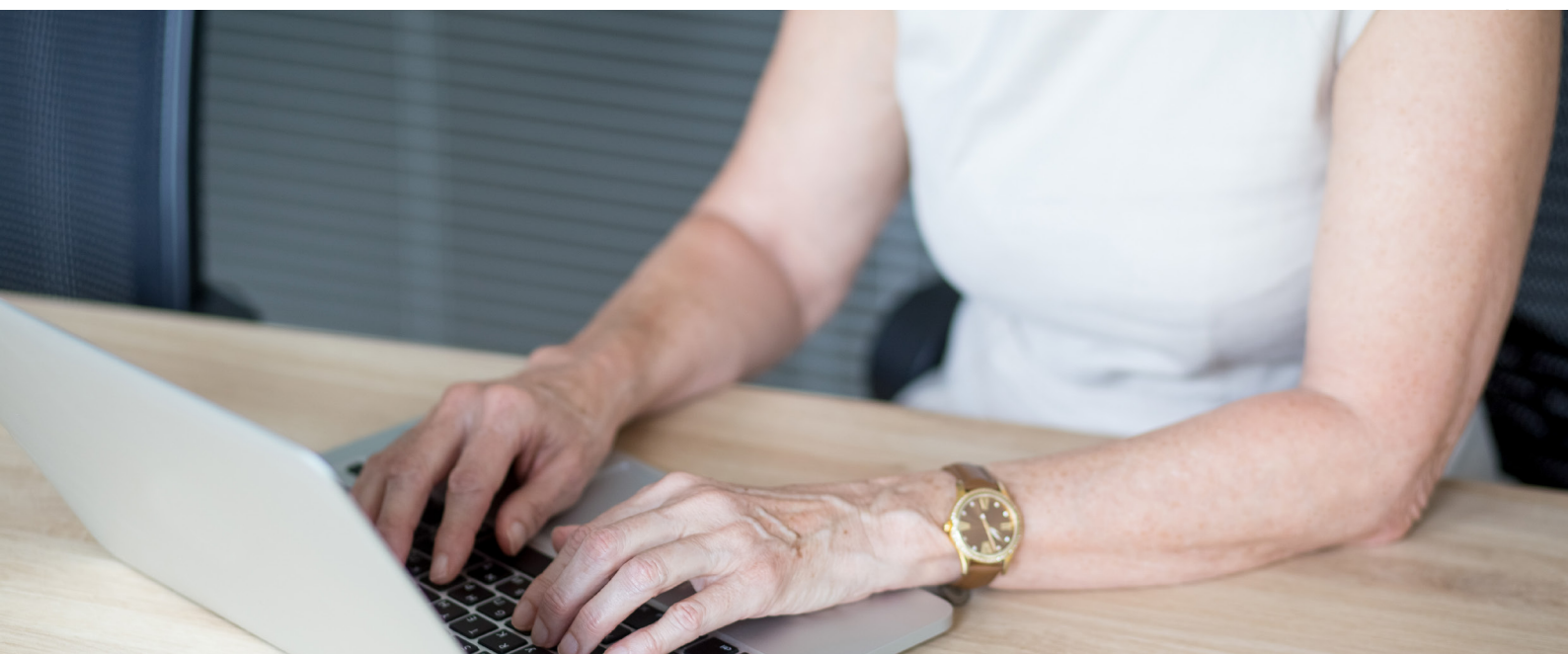
Actualmente se están dando pasos en dirección correcta ya que cada vez son más numerosos los avances en

la participación de las personas mayores en la sociedad, con programas para la creatividad: congresos, jornadas, universidades de la experiencia, aplicación de las nuevas tecnologías de la información y comunicaciones – TIC – proponiendo y desarrollando grandes posibilidades para los mayores

EL ENVEJECIMIENTO POBLACIONAL Y EL DESARROLLO DE LAS TIC

Desde una óptica demográfica, la situación actual y el escenario de los próximos años están marcados por un envejecimiento poblacional. En este sentido la población española es la segunda que más envejece a nivel mundial. Paralelamente durante las dos últimas décadas, se ha producido un desarrollo de la tecnología que no tiene precedentes en la historia. Las formas de socialización han cambiado de manera acelerada, en parte, debido al avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Hace años, las personas solo nos comunicábamos a través de teléfonos, cartas o cara a cara. Hoy día comunicarse de esta forma parece impensable y todo ello gracias a las tecnologías que tenemos a nuestro alcance que ofrecen grandes oportunidades y beneficios como instrumento de participación activa a través de la red. Facilita la interac-



ción de las personas mayores con las entidades públicas y privadas, el ocio y las relaciones sociales, así como la mejora de la calidad de vida, la autonomía y su seguridad incluyendo aspectos de vida independiente, tecnologías asistenciales, salud electrónica, servicios de emergencia, localización, etc.

INCLUSIÓN SOCIAL DE LAS PERSONAS MAYORES

La Unión Europea define la inclusión social de la siguiente manera: proceso que garantiza que aquellos que están en riesgo de exclusión social obtienen las oportunidades y los recursos necesarios para participar de manera plena en la vida económica, social y cultural y que pueden gozar de un estilo de vida que se considera normal en la sociedad en que viven. Eso garantiza que tengan más participación en las decisiones que afectan a sus vidas y en el acceso a sus derechos fundamentales. Así, debemos favorecer siempre la inclusión social y digital de las personas mayores que se encuentran más excluidos del sistema.

EL ANALFABETISMO DIGITAL DE LAS PERSONAS MAYORES

El analfabetismo digital es el nivel de desconocimiento de las nuevas tecnologías que impide que las personas mayores puedan acceder a ellas. Cabe mencionar que la población que es considerada analfabeta digital oscila entre los 55 o más años de edad, ya que sus principales fuentes de información según antes indicamos, es a través de medios impresos y medios de comunicación como la radio, televisión y telefonía fija, y si requieren hacer uso de las nuevas tecnologías, se apoyan en los considerados nativos digitales, es decir en personas que por su edad nacieron en la etapa digital. Sin embargo, existen excep-

ciones pues hay personas mayores que cuentan con las capacidades y habilidades para interactuar con ellas.

MARIDAJE TIC – PERSONAS MAYORES

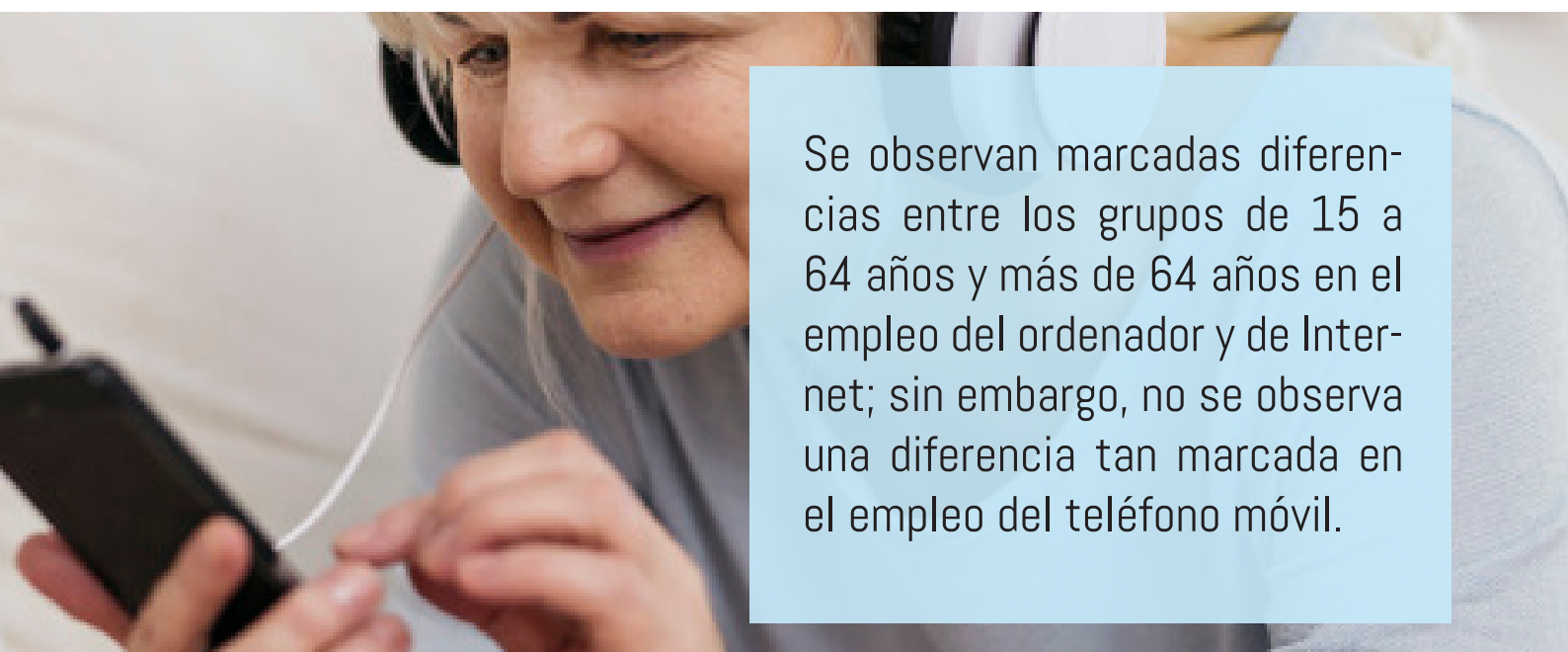
Los datos apuntan a que no hay un buen maridaje del colectivo de las personas mayores y las TIC. Prueba de ello son los datos referidos a la penetración de la tecnología en el citado colectivo. Veamos, por ejemplo, lo que ocurre con 3 elementos paradigmáticos de la tecnología actual: el ordenador, el teléfono móvil e Internet. Se observan marcadas diferencias entre los grupos de 15 a 64 años y más de 64 años en el empleo del ordenador y de Internet; sin embargo, no se observa una diferencia tan marcada en el empleo del teléfono móvil.

BRECHA DIGITAL SECUNDARIA

En este contexto nos surge el interrogante de si estos avances tecnológicos están llegando de la misma manera a todas las personas. Podemos afirmar que no es así. En este sentido existen dos tipos de brecha digital: la primaria y secundaria. La primaria hace referencia a esa desigualdad en cuanto al acceso a las nuevas tecnologías entre ricos y pobres; en cambio, la brecha secundaria hace alusión a la desigualdad de competencias y habilidades del acceso a las mismas, existente entre las personas mayores y las generaciones nuevas que durante su vida han estado más próximas al mundo de la tecnología.

TECNOLOGÍA NO SEGREGADORA SINO INTEGRADORA

Es necesario disminuir las diferencias para que todas las personas participen de ellas. Las nuevas tecnologías de



Se observan marcadas diferencias entre los grupos de 15 a 64 años y más de 64 años en el empleo del ordenador y de Internet; sin embargo, no se observa una diferencia tan marcada en el empleo del teléfono móvil.

la información y comunicación nos ofrecen grandes oportunidades para todos los colectivos de la sociedad, independientemente de la edad que tengan, pero para ello es necesario conocer las necesidades, intereses, inquietudes y posibles limitaciones de todos los ciudadanos para acercarlas a las mismas. En definitiva, nos encontramos en los prolegómenos de un uso masivo de la tecnología, una tecnología integradora y no segregadora para las personas mayores. Se trata pues de un instrumento más de la sociedad, que contribuirá a abordar los retos que acompañan al envejecimiento: la prevención de la dependencia, el envejecimiento activo, la vida en el hogar, etc.

CONSECUCCIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL

Si queremos que las TIC lleguen a las personas mayores, y conseguir su alfabetización digital, tenemos que tener en cuenta los contextos sociales y culturales de las mismas, ya que no basta con enseñar a navegar por Internet, a enviar correos electrónicos o subir fotos en redes sociales. Se debe enseñar a construir y elaborar conocimientos y a utilizar las TIC de un modo responsable teniendo en cuenta los conocimientos previos de las personas mayores; el lugar donde viven: si poseen los recursos para poder acceder a dicha tecnología; su lengua materna; el lugar de procedencia; la importancia de que las organizaciones internacionales y las propias de cada país aúnen esfuerzos para favorecer el acceso a las TIC a toda la población, etc. Sin tener en cuenta las características de las personas es imposible lograr un verdadero acceso a ellas. Otra cuestión importante que hay que destacar es la educación a distancia, como ya hemos nombrado, ya que en los últimos años se ha incrementado el número de personas mayores que acceden a la formación por medio de entornos virtuales. Estas personas acuden a clases virtualmente, pero muchas de ellas no tienen un verdadero acceso a la red, ya que no tienen la competencia digital adquirida.

“No tener conocimiento de estas nuevas tecnologías puede significar, una barrera importante para las personas mayores. Las sitúa como personas no integradas en la sociedad de la información y de la comunicación, y por tanto en situación de aislamiento social”

VENTAJAS DE INTEGRAR A LAS PERSONAS MAYORES EN LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Matizando las consideraciones expuestas podemos decir que las ventajas de integrar a las personas mayores en las nuevas tecnologías son muchas y muy importantes:

1

Evita en las personas mayores el analfabetismo digital, lo que posibilita un acercamiento a los demás ciudadanos en igualdad de condiciones de conocimientos sobre la Sociedad de la Información.

2

Favorece el intercambio eliminando las barreras que separan las distintas generaciones.

3

Aprenden unos conocimientos muy valorados por la sociedad en general, lo que les proporciona protagonismo y utilidad social.

4

Permite tener un papel social activo y solidario al ser a su vez las personas mayores quienes acercan las tecnologías de la información y la comunicación a otros colectivos alejados de ellas, como son las personas discapacitadas, inmigrantes, etc..

5

Ayudan extraordinariamente a las personas mayores que tienen problemas de movilidad a no perder contacto con el exterior a través del chat, o el correo electrónico, y aminora el problema de la soledad



Entrevista a D. Francisco José Serón Arbeloa

Entrevista a D. Francisco José Serón Arbeloa, Vicerrector de Prospectiva, Sostenibilidad e Infraestructura de la Universidad de Zaragoza. Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Zaragoza. Catedrático de Universidad del Área de Lenguajes y Sistemas Informáticos. Director del Grupo de Informática Gráfica Avanzada (GIGA). Director de Computer Graphics & Immersive Technologies (CGIT). Investigador en diversas áreas de actividad, con proyectos de investigación, tesis doctorales de investigación en Ingeniería Informática, Ingeniería Industrial, Ciencias Físicas, Ciencias Matemáticas y Filosofía y Ciencias de la Educación. Responsable principal en 34 proyectos industriales de I+D. Docente de asignaturas impartidas en diferentes carreras, divulgador y colaborador en los Cursos de Verano y Universidad de la Experiencia.

Muchas gracias Vicerrector por acceder a contestar a nuestras preguntas. CAUMAS, en la que está integrada AMUEZ (Asociación de Mayores de la Universidad de la Experiencia de Zaragoza), es la Confederación que agrupa a las Asociaciones y Federaciones de los PUM (Programas Universitarios de Mayores) vinculados a las Universidades Públicas y Privadas del territorio español. Uno de sus objetivos es el desarrollo de Programas de Envejecimiento Activo con el sello de la Universidad, para lograr la participación de las personas mayores en beneficio de las distintas comunidades y trabajar en positivo por una sociedad para todas las edades.

Este año celebramos las XVII Jornadas sobre Asociacionismo en los PUM en su Universidad, cómo Vicerrector de Prospectiva, Sostenibilidad e Infraestructura de la Universidad de Zaragoza. ¿Cuál ha sido su implicación y la de su vicerrectorado en este evento?

En primer lugar hay que agradecer a los organizadores que dediquen parte de su tiempo a intentar generar actividades para los mayores contando con los ámbitos universitarios y reconocer que tienen la paciencia y la educación infinita de ir persiguiendo a los responsables universitarios para conseguir que los eventos tengan lugar.

En el caso del vicerrectorado que ocupo hemos colaborado en la redacción del programa y nos hemos responsabilizado de una de las mesas redondas que conforman dicho programa.

Bajo el lema: “Las Universidades del siglo XXI. Los programas de mayores en la nueva sociedad”, se quiere poner en valor los PUM como una herramienta a disposición de las personas mayores con inquietudes intelectuales y de aprendizaje para potenciar su participación en la sociedad del conocimiento ¿Cómo se integra esta nueva enseñanza en la Universidad de Zaragoza?

Todas las actividades relacionadas con las inquietudes intelectuales y de aprendizaje de cualquier grupo de personas que sirvan para potenciar su participación en la sociedad del conocimiento, van encontrando sus cauces y su respuesta en el ámbito universitario. Es verdad que van poco a poco, pero el ejemplo de las Universidades de la Experiencia es un ejemplo claro de asimilación por parte de la comunidad universitaria de ese tipo de necesidades.

Y las actividades realizadas por CAUMAS, AMUEZ, etc. son otros ejemplos claros.

¿Cómo se afronta, desde el compromiso del profesor, enseñar a los alumnos mayores que estamos en la Universidad por el placer de saber, de conocer, de aprender por aprender?

Teniendo en cuenta la experiencia propia y la de otros compañeros con los que tengo el placer de intercambiar opiniones en relación con el tema de la pregunta, le puedo decir que la mayoría de los profesores involucrados en estos temas lo hacen por el placer de enseñar, de conocer nuevos tipos de estudiantes y analizar el comportamiento de alguien que tan sólo quiere aprender por aprender.

En su página web podemos leer: [...]” En realidad los profesores no enseñamos a los demás, sino que ayudamos a que aprendan por sí mismos” ¿se aplica también a los universitarios sénior?

Cuando el acto de querer aprender realizado por cualquier tipo de persona, es un acto voluntario, el profesor se transforma fundamentalmente en un motivador, un guía y alguien que puede aclarar dudas o ayudar a resolverlas. El esfuerzo de aprendizaje lo realiza siempre el estudiante. Cualquier otro planteamiento puede ser necesario u obligatorio, pero el resultado siempre es inmensamente inferior.

En la Universidad de Zaragoza optan por la “Universidad de la Experiencia” como método del programa de mayores, esto lo diferencia de muchas universidades donde el Programa Universitario de Mayores es un programa académico integrado en la Universidad con título propio ¿cómo ve estas diferencias de integración de los PUM en la Universidad?

Creo que el planteamiento realizado por la Universidad de Zaragoza es el más adecuado, ya que definirlo como un título propio con la normativa de esta universidad, impediría el acceso a ciertas personas por falta de titulaciones adecuadas. Por otra parte un título propio busca alcanzar otros objetivos en el ámbito de la formación impartida por nuestra universidad.

Analizando las previsiones demográficas y aplicándolas a los PUM, sabemos que la oferta actual se queda muy corta ¿cómo cree usted que debe actuar la Universidad para cubrir la creciente demanda de personas mayores que quieren estar como estudiantes sénior en la Universidad?

El crecimiento continuo en todos los ámbitos universitarios es prácticamente un patrón de la Naturaleza, por ello debe ser sostenible tanto en financiación, como en infraestructura, como en recursos humanos.

Un crecimiento sostenible es la única posibilidad de seguir haciendo las cosas bien, cualquier otro comportamiento no lógico podría producir resultados no deseados.

Los universitarios mayores somos un enlace entre la Universidad y la sociedad civil ¿considera que está aprovechado la Universidad el potencial que hay en los sénior?

El comportamiento sociológico de la sociedad española, se desarrolla en un entorno marcado por una crisis no resuelta, con paro juvenil espeluznante y falta de trabajo, entre otras muchas cosas. Todo ello, lo que indica es que no tenemos una estructura ni bien pensada, ni bien organizada, y que tan sólo busca soluciones tipo parches cortoplacistas con rédito de votos. En ese maremágnum aprovechar el potencial senior no parece ser prioritario. Pero es verdad que más sabe el diablo por viejo que por diablo, y podemos estar perdiendo oportunidades de oro.

El crecimiento continuo en todos los ámbitos universitarios es prácticamente un patrón de la Naturaleza, por ello debe ser sostenible tanto en financiación, como en infraestructura, como en recursos humanos

¿Cree necesaria una transformación de la Universidad Española, como reclaman muchas voces, por considerar que no se adapta a las necesidades y realidades de la nueva sociedad del conocimiento?

Creo que cualquier universidad debería vivir atendiendo a lo que ya dijo un sabio antiguo, “Nada hay permanente salvo el cambio”, es decir, las universidades deberían vivir en una transformación continua. La lástima es que no es así de manera habitual.

¿Cómo ve el inquieto y prolífero investigador e innovador que hay en usted la reclamación de los alumnos sénior de fomentar la investigación dentro de los PUM?

Me parece una idea muy interesante, es la primera vez que la oigo y estaría dispuesto a analizarla con aquellos que tengan esa inquietud

Considerando que los PUM deben ser programas flexibles, adaptándose a los nuevos universitarios mayores, también deben disponer de un programa de movilidad, algunas universidades comienzan a aplicarlos ¿apoya esta iniciativa?

La iniciativa está muy bien pensada, y es original. Del mismo modo que en el caso del resto de universitarios, lo que habrá que buscar es la financiación que permita soportarla.

Los alumnos mayores nos hemos adaptado a manejar las TICs y combinarlas con las enseñanzas humanísticas, nos alejamos de las especialidades, nos gusta lo interdisciplinar (no estudiamos para conseguir un empleo) ¿qué sugiere para que la Universidad atienda nuestras demandas sobre los contenidos académicos de los PUM?

Hay que hablar sobre cuáles son los objetivos a alcanzar, pero hablando se entiende la gente ¿no?

En su experiencia como colaborador en la Universidad de la Experiencia ¿qué añadiría, eliminaría, cambiaría o mejoraría del programa?

Buena pregunta, pero creo que hay que dirigirla a los usuarios de la Universidad de la Experiencia. Sus propias inquietudes y su visión del mundo que les rodea son las mejores herramientas para avanzar en una mejora continua del entorno educativo en el que están inmersos, todo ello en unión y diálogo con el equipo de dirección

Muchas gracias por su atención, han quedado muchas preguntas por hacer, espero que tengamos otra ocasión, pero de las que han quedado en el tintero, o en el teclado, ¿a cuál le gustaría responder?

Se aprende estudiando y haciendo. Pienso que la Universidad de la Experiencia resuelve el tema sobre los conocimientos, pero no contempla el hacer. Puede que no haya recursos para invertir en actividades del tipo hacer, pero los estudiantes podrían agruparse y plantearse hacer. ¿Qué? Mi respuesta es lo que se les ocurra, hay que discurrir y pasar a la acción. Esto es un buen ejercicio!

**Entrevista realizada por Marina Troncoso
Directora de la Revista Digital Seniors Universitarios - Junio 2018**



*Edificio de las Antiguas Facultades de Medicina y Ciencias de la Universidad de Zaragoza.
Fotografía de FRANCIS RAHER. Publicada en Wikipedia.*

XVII JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE ASOCIACIONISMO EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES

Las Universidades del siglo XXI Los programas de mayores en la nueva sociedad

Las **jornadas** sobre Asociacionismo de los Programas Universitarios de Mayores son encuentros anuales entre Asociaciones Universitarias de Mayores vinculadas a Universidades públicas y privadas.

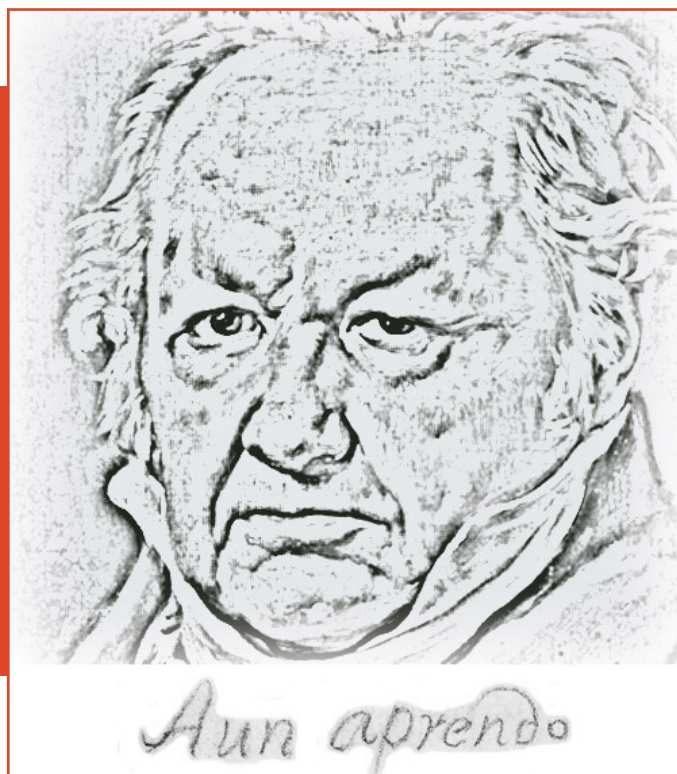
Desde el año 2001 y **convocadas** por **CAUMAS** (Confederación Estatal de Asociaciones y Federaciones de los Programas Universitarios de Mayores) <http://caumas.org/congresos-jornadas/> se celebran estas jornadas, de intercambio de experiencias e información, abiertas a todos los alumnos mayores de las distintas universidades europeas con Programas Universitarios de Mayores (P.U.M.).

La **organización** recae anualmente en una Asociación miembro de CAUMAS que realiza el trabajo de **anfitriona** con el respaldo de su Universidad. Este año 2018 ha correspondido a la Asociación de Mayores de la Universidad de la Experiencia de Zaragoza (**AMUEZ**).

Nuestro logo, un autorretrato de Goya y su frase **Aun aprendo**, representa la voluntad de desarrollo personal de este genio aragonés con el que nos sentimos identificados los alumnos de la UEZ.

El **lema** de estas jornadas:

**Las Universidades del siglo XXI
Los programas de mayores en la nueva sociedad**



es una **invitación** a todas las **Asociaciones** con programas universitarios de mayores de las Universidades públicas y privadas europeas, así como a responsables e instituciones relacionadas con los mismos, a participar y debatir sobre cómo serán los P.U.M. en esta nueva sociedad del conocimiento y su encaje en las Universidades del siglo XXI.

Las Jornadas se celebrarán en **Zaragoza** los días 12, 13 y 14 de septiembre de 2018. Los actos se desarrollarán en el Paraninfo y en la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza.

PROGRAMA

DÍA 12 DE SEPTIEMBRE (MIÉRCOLES)

Paraninfo de la Universidad de Zaragoza

ACTO INAUGURACIÓN XVII JORNADAS

- **17:00 horas:** Recepción de participantes: Entrega de documentación y acreditaciones a los asistentes.
- **18:00 horas:** Acto inaugural con las autoridades asistentes:
 - Presidente de la Diputación General de Aragón
 - Rector de la Universidad de Zaragoza
 - Alcalde de Zaragoza
 - Directora General del IMSERSO
 - Presidenta de CAUMAS
 - Presidente de AMUEZ
- **19:00 horas:** Vino aragonés a los participantes.

DÍA 13 DE SEPTIEMBRE (JUEVES)**Salón de actos de la Facultad de Educación**

- **9:00 horas:** Recepción de participantes: Entrega de documentación y acreditaciones restantes.
- **9:15 horas:** Bienvenida y presentación de las jornadas por: D. Francisco Ruiz, presidente de AMUEZ.
- **9:45 horas:** Conferencia inaugural.
- **10:45 horas:** Pausa café.
- **11:15 horas:** Conferencia "Ley de educación permanente" Dirección General de Educación de la DGA.
- **12:15 horas:** Mesa redonda "Las Universidades del siglo XXI". Participantes:
 - D. Francisco Serón Arbeloa, Vicerrector de Prospectiva, Sostenibilidad e Infraestructuras de Unizar.
 - D. Chaime Marcuelllo Servós, Profesor Titular de la Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo, Departamento de Psicología y Sociología.
 - Moderador: D. Manuel González Bedia, Director de Secretariado de Transparencia y Participación del Vicerrectorado de Prospectiva, Sostenibilidad e Infraestructura.
- **13:45 horas:** Almuerzo en los comedores universitarios.

Salas talleres (Aulas Facultad de Educación)

- **15:30 horas:** Talleres
 - Taller: Robótica: primeros pasos. Dirige D. Pablo Rubio, Movimiento Maker.
 - Taller: Actividad Física y Salud. Dirige D^a Yolanda Marcén Román, Dpto. de Fisiología y Enfermería en F. Ciencias de la Salud (Unizar).
- **17:00 horas:** Recepción de participantes: Entrega de documentación y acreditaciones a los asistentes.
- **18:00 horas:** Acto inaugural con las autoridades asistentes:
 - Presidente de la Diputación General de Aragón
 - Rector de la Universidad de Zaragoza
 - Alcalde de Zaragoza
 - Directora General del IMSERSO
 - Presidenta de CAUMAS
 - - Presidente de AMUEZ
- **19:00 horas:** Vino aragonés a los participantes.

DÍA 14 DE SEPTIEMBRE (VIERNES)**Salón de actos de la Facultad de Educación**

- **9:00 horas:** Conferencia "Los programas de mayores en Francia: El modelo de la Universidad del Tiempo Libre de Pau". Ponentes:
 - Mme. Jeanne François, Presidenta de UTLA
 - Mme. Annie Laporte-Fauret, Secretaria adjunta de UTLA.
- **9:45 horas:** Conferencia "¿Cabe la investigación en la UEZ?" Ponente: D. Agustín Ubieta Arteta. Promotor y director de la UEZ de 2001 a 2014.
- **10:30 horas:** Pausa café.
- **11:00 horas:** Conferencia "La ética intergeneracional en la sociedad globalizada". Ponente: Dña. M^a José González Ordovás, Dpto. Filosofía del Derecho (Unizar).
- **11:45 horas:** Comunicado CAUMAS.
- **12:15 horas:** Mesa redonda "Los programas de mayores en la nueva sociedad". Participantes:
 - D. Pedro C. Marijuan, Investigador senior del IACS.
 - D. Alejandro Otero. Comunicación CAUMAS.
 - Dirección general de Educación de la DGA.
- **13:45 horas:** Almuerzo en los comedores universitarios.

Salas talleres (Aulas Facultad de Educación)

- **15:30 horas:**
 - Taller: Mindfulness. Dirige: Dr. Javier García Campayo, médico psiquiatra en el Hospital Universitario Miguel Servet (Servicio Aragonés de Salud) y profesor titular en la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza.
 - Taller: Acceso a los recursos UE para los programas de mayores.

Salón de actos de la Facultad de Educación

- **17:30 horas:** Resumen final de las jornadas.
- **18:00 horas:** Entrega de diplomas a los asistentes.
- **21:00 horas:** Cena de clausura.

DÍA 15 DE SEPTIEMBRE (SÁBADO)**PROGRAMA OPCIONAL PARA INSCRITOS
Y ACOMPAÑANTES**

- **08:30 a 16:30 horas:** Visita guiada con D. Agustín Ubieto Arteta. "A la vera del Moncayo" visitando Veruela y Tarazona, con parada para comer.

PROGRAMA PARA ACOMPAÑANTES**DÍA 13 DE SEPTIEMBRE (JUEVES)**

- **10:00 a 12:00 horas:** Visita guiada Paraninfo y Aljafería.

DÍA 14 DE SEPTIEMBRE (VIERNES)

- **10:00 a 12:00 horas:** Visita guiada por Zaragoza capital (bus turístico).

PRECIO DE LAS JORNADAS**• CUOTA GENERAL**

- 75 euros por persona (del 31 de enero al 15 de mayo).
- 90 euros por persona (del 16 de mayo al 31 de julio).

• CUOTA SOCIOS DE AMUEZ

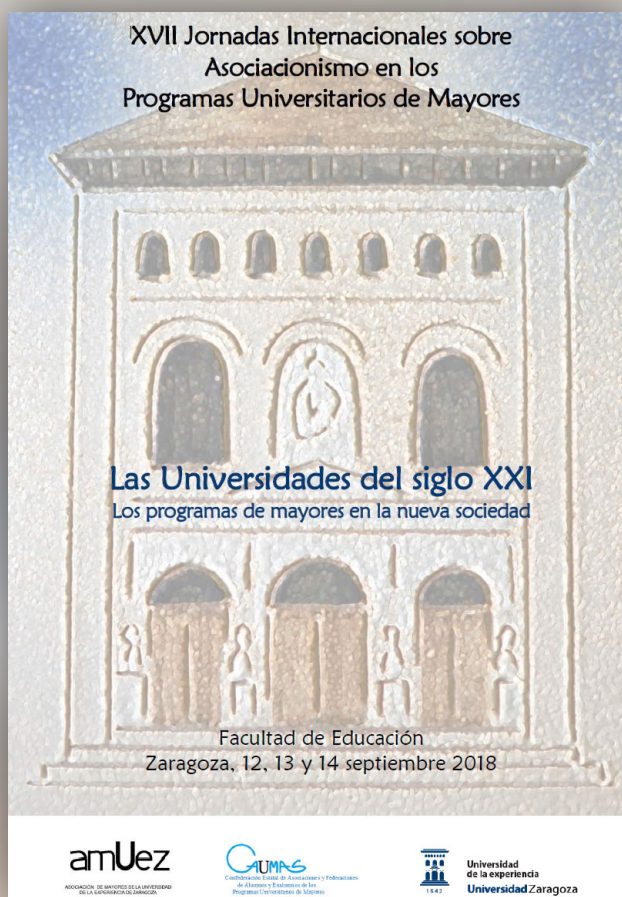
- 60 euros por persona (del 31 de enero al 31 de julio).

- **La cuota incluye** asistencia, certificado, material y documentación completa, pausa-café, almuerzo los días 13 y 14.

- **Cena de clausura:** (14 de septiembre) 30 euros por persona.

- **Visita guiada del sábado:** (15 de septiembre) 40 euros por persona. Incluye desplazamiento en autobús, entradas a los lugares a visitar y almuerzo.

Toda la información en: <http://www.amuez.es/xvii-jornadas/presentacion/>



PROYECTO CAUMAS

2018 - 2022



CONFEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES Y FEDERACIONES
DE ALUMNOS Y EXALUMNOS
DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES

La nueva Junta Directiva elegida en la Asamblea Extraordinaria celebrada en Madrid el 26 de abril de 2018, en las instalaciones del IMSERSO, ha presentado el documento que será la base de sus actuaciones y proyectos durante los próximos de cuatro años.

PRINCIPALES OBJETIVOS

- Potenciar CAUMAS y ser el referente nacional obligado de los PUM
- Firma de un protocolo de convenio con el IMSERSO
- Implantar el programa ERASMUS+Mayores en los PUM
- Dar a conocer CAUMAS a todas las universidades ajenas a la Confederación
- Utilización del Libro Blanco de CAUMAS para incorporar en la formación la Asignatura pendiente del siglo XXI Conocer el proceso del envejecimiento y la etapa de la vejez
- Creación de una Red amplia, sólida y proactiva de Asociaciones miembros de los Programas de Mayores de la Universidades Españolas

OFERTA A LOS ASOCIACIONES Y FEDERACIONES

- Desarrollo de un catálogo de servicios y ayudas que presenta CAUMAS a sus miembros asociados. (Se adjunta información)
- Fomentar las reuniones telepresenciales con los miembros de las Juntas Directivas de las Asociaciones para promover el uso de las distintas herramientas tecnológicas que pondremos a su disposición.
- Poner a disposición de nuestros socios los servicios de asesoramiento, coordinación y formación de

nuestra SECRETARIA TECNICA, Asesoramiento técnico y apoyo tecnológico, desarrollo personalizado de plataformas, búsqueda de licitaciones y posibilidades de realizar proyectos para la captación de fondos, apoyo documental, gestión y ejecución de proyectos. (Se adjunta información)

- Realizar 4 números anuales de la Revista Digital Séniors Universitarios, en los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre. Tanto en versión online, como en versión papel y descargable en (PDF).
- Poner en valor la Biblioteca Nacional CAUMAS, para que sea el soporte de los trabajos que se realizan por los alumnos en sus asignaturas
- Motivar el Registro de las Asociaciones en la Base de datos, e insertarlas en la GUIA DE ASOCIACIONES.
- Trabajar para ser reconocidos como alumnos de pleno derecho y poder ser electores en las elecciones que se convoquen en las universidades, para tener presencia en el claustro.
- Fomentar el Movimiento Asociativo de la Confederación dentro de nuestro colectivo y realizar un mayor esfuerzo en el fomento del uso de las nuevas tecnologías para conseguir que las utilicen como puerta de entrada a mayores conocimientos, fomentar la relación entre ellos y motivarle a la participación a través de estos medios

FORMALIZAR ACUERDOS MARCOS AEPUM / IMSERSO/UNIVERSIDADES

AEPUM

- Gracias a la colaboración con AEPUM, la Asociación Estatal de Programas Universitarios de Mayores, entidad que agrupa 50 Universidades Públicas Españolas, pretendemos hacer un gran esfuerzo de

comunicación y promoción para poder llegar a las 50 universidades integradas en AEPUNM, e integrarlas a CAUMAS.

- Proponer la realización de nuestras Jornadas cada dos años, (los pares CAUMAS, los impares AEPUM) y así asistir a sus Encuentros y ellos a nuestras Jornadas. El objetivo es invitarlos a las XVII Jornadas de Zaragoza, para iniciar este proceso.
- Utilizar el libro de CAUMAS "Asignatura Pendiente en el Siglo XXI". "Conocer el proceso del envejecimiento y la etapa de la Vejez" Con el fin de conseguir una asignatura a nivel nacional.

IMSERSO

- Protocolo general de colaboración entre el Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO) y la Confederación Estatal de Asociaciones y Federaciones de Alumnos y Exalumnos de los Programas Universitarios de Mayores (CAUMAS)
- Preparación de un proyecto para realizar un programa de ERASMUS+Mayores Español, con la colaboración de CAUMAS - IMSERSO – UNIVERSIDADES
- Programa con el IMSERSO de movilidad internacional

UNIVERSIDADES

- Firma por parte de las Asociaciones de Alumnos de los PUM con sus Universidades, el Convenio de MOVILIDAD NACIONAL DE LOS ALUMNOS DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS. ERASMUS+Mayores Español.

Para adherirse al programa es imprescindible estar de alta en la base de datos de CAUMAS y registrada en la Guía de las Asociaciones y Federaciones.

Los alumnos solicitantes para adherirse a este convenio no podrán incorporarse al ERASMUS+Mayores, sino están debidamente matriculados en el PUM de su Universidad en el momento de su matriculación, como durante el disfrute del programa de movilidad. Los alumnos visitantes serán consi-

derados estudiantes de la Universidad visitada en el convenio de movilidad.

- Propuesta que apoya el IMSERSO, para utilizar el libro de CAUMAS "Asignatura Pendiente en el Siglo XXI". "Conocer el proceso del envejecimiento y la etapa de la Vejez", con el fin de conseguir una asignatura a nivel nacional, no solamente en los PUM, también para estudiantes reglados en ramas como sociología, psicología, etc.

LIDERAR LA INFORMACIÓN Y LA FORMACIÓN DE LOS MAYORES EN ESPAÑA

- Fomentar la formación a lo largo de la vida desarrollando un plan de formación pionero en nuestro colectivo para potenciar al máximo el Envejecimiento Activo. Libro Blanco de CAUMAS, Asignatura pendiente en el siglo XXI. Conocer el proceso del envejecimiento y la etapa de la Vejez.
- Plan de formación a docentes que promueva el envejecimiento activo y saludable. (Libro Blanco de CAUMAS). Con áreas temáticas que soliciten las asociaciones y federaciones para impartir en sus zonas de influencia.
- Observar para conocer realmente el interés y necesidades de los Sénior, a través de estudios y encuestas. (Herramienta en nuestra Plataforma)
- Una plataforma que nos permita transmitir la formación a través de internet, por lo que los cursos se realizarán en las aulas de los distintos socios de CAUMAS y de la propia federación.
- Realizar un esfuerzo de comunicación para poner en valor la formación, experiencia profesional y talento de las personas de nuestro colectivo.
- Establecer entre todas las Asociaciones y Federaciones una comunicación activa tanto interno como de cara al exterior a través de la Revista Digital Universitarios Sénior, que sea una publicación referente entre nuestro colectivo.
- Maximizar el impacto del Plan de formación haciendo uso de las nuevas tecnologías para su impartición y haciendo llegar el conocimiento a cualquier rincón de nuestra geografía.

- Incorporar a CAUMAS en la Red Mundial de Proyectos Educativos para seniors
- Proponer la creación de la Confederación EUROPEA de las organizaciones de los Programas de Mayores de las Universidades Europeas. Organizar un equipo que trabaje en esta posibilidad.

ATENDER TODAS LAS SUGERENCIAS Y PROPUESTAS QUE SURJAN DESDE LAS ASOCIACIONES Y FEDERACIONES

- Crear un vocal responsable dentro de la Junta Directiva, para coordinar todas las sugerencias, propuestas y ayudas que solicitan las Federaciones y Asociaciones. Se encargará de proponer a la Junta Directiva las sugerencias y ayudas que se reciban. Si son aprobadas se responsabilizará de su implan-

tación y seguimiento, informando en las reuniones de la situación en que se encuentran.

- Al margen de nuestros estudios académicos, debemos incorporar otras ofertas de formación que no se pueden impartir en las aulas de las Universidades y hacerlo a través de fundaciones, organizaciones y organismos oficiales. Por eso proponemos el uso de las nuevas tecnologías e internet para llevar el conocimiento allá donde se requiera. Desde la Junta Directiva atender y cubrir todas las necesidades y solicitudes de formación que se reciban en CAUMAS.

Trabajando siempre en equipo y colaboración, abiertos a todas las sugerencias que se reciban.

JUNTA DIRECTIVA

26 DE ABRIL DE 2018



CONFEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES Y FEDERACIONES
DE ALUMNOS Y EXALUMNOS
DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES

RESULTADO DE LA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE CAUMAS CELEBRADA EL 26 DE ABRIL DE 2018

JUNTA DIRECTIVA

- **Presidenta:** Marina Troncoso. FEGAUS, Federación Gallega
- **Secretario General:** J. Ramón Martínez. AUDEMAC, Universidad Pontificia de Comillas, Madrid
- **Tesorero:** Antonio Arrébola. AEPUMA, Universidad Autónoma de Madrid
- **Vicepresidenta 1ª:** Elisa Nuez. AUDEMA, Universidad de Alcalá. Relaciones con los socios de CAUMAS y posibles nuevos socios
- **Vicepresidente 2º:** Francisco Ruíz. AMUEZ, Universidad de Zaragoza. Relaciones internacionales y de intercambios universitarios. Contacto con Cataluña
- **Vicepresidente 3º:** Alejandro Otero, FEGAUS. Comunicación, base de datos y página Web
- **1º Vocal:** Jesús de Miguel, FASUNEX, Federación de Castilla-León. Relaciones con la Federación Castilla-León, Asturias, Navarra, País Vasco y Galicia

En Madrid, a 26 de abril de 2018



PRESENTACIÓN DEL LIBRO BLANCO DE CAUMAS



El 30 de mayo en el salón de actos de la sede del IMSERSO en Madrid, CAUMAS ha presentado el Libro Blanco de CAUMAS: "Conocer el proceso del envejecimiento y la etapa de la vejez, asignatura pendiente en el siglo XXI", de Enrique Pozón Lobato, catedrático de Derecho y Ciencias de la Educación, recientemente fallecido.

El acto presidido por la Directora General del IMSERSO, Dña. Carmen Balfagón, acompañada en la mesa por Dña. Marina Troncoso, presidenta de CAUMAS; Dña. Rafaela Muñoz, presidenta de ADAMUC de la Universidad Complutense de Madrid y primera presidenta de CAUMAS; Dña. Elisa Nuez, presidenta de AUDEMA, de la Universidad de Alcalá y D. Enrique Pozón jr. hijo del autor del libro. Retransmitido vía Internet por Canal Senior, fue seguido por más de 4.000 personas.

La presidenta de la Asociación de Alumnos Mayores de la Universidad Complutense de Madrid (ADAMUC), Rafaela Muñoz, ha declarado que los Programas Universitarios para Mayores (PUM), "además de proporcionar conocimientos, son una excelente terapia preventiva, ayudan a mantener en buena forma la mente y el cuerpo, estimulan el deseo de superación, favorecen las relaciones humanas alejando el fantasma de la soledad, suscitan nuevas ilusiones, elevan la autoestima y son causa de muchos momentos felices. En una palabra, son una ayuda eficazísima para mantener el equilibrio físico, mental y psíquico en el otoño de la vida. Con todo, estos programas todavía tienen por delante

un largo camino para alcanzar la excelencia. Los PUM pueden y deben mejorar mucho más tanto cuantitativa como cualitativamente: deberían estar presentes en todas las universidades, acoger a un número superior de alumnos, ampliar y mejorar los contenidos y los métodos, contar con un presupuesto mayor, disponer de instalaciones propias y tener un reconocimiento oficial".

La presidenta de la Asociación Universitaria de Mayores de Alcalá (AUDEMA), Elisa Nuez, ha manifestado que el Libro Blanco de Caumas, escrito por Enrique Pozón Lobato, "va a ser una importante guía para miles de personas que han asumido que hay que seguir formándose y aprendiendo a lo largo de la vida. Y es que el estudio continuo levanta la autoestima de quien lo ejercita, sin olvidar el ahorro médico que supone para un Estado tener a una persona feliz. Es indudable que estamos ante una nueva generación de gente mayor que revolucionará todos los conceptos hasta ahora vinculados a la vejez".

La Directora General del Imserso, Carmen Balfagón, citando a Miguel de Unamuno, ha señalado que "jamás un hombre es demasiado viejo para recomenzar su vida y no hemos de buscar que lo que fue le impida ser lo que es o lo que será". Los Programas Universitarios de Mayores apoyan y aumentan la autonomía de los mayores y con el Libro Blanco de CAUMAS se da una nueva herramienta para mejorar la oferta de un envejecimiento activo.

DISCURSO DE D. ENRIQUE POZÓN PARA LA P



(Este discurso lo dejó escrito el autor del libro y ha sido leído por su hijo Enrique Pozón jr.)

En el inicio del verano de 2017 hicimos un ofrecimiento y una petición a CAUMAS – CONFEDERACIÓN ESTADAL DE ASOCIACIONES Y FEDERACIONES DE ALUMNOS Y EXALUMNOS DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES -, con referencia a la publicación de un libro que recogiera debidamente estructurado el contenido de conferencias pronunciadas en distintos foros tanto en Universidades como en Centros Cívicos y Hogares de jubilados y pensionistas; de artículos de opinión en prensa y revistas; de guiones televisivos y blog en Internet. Labor que venimos desarrollando desde 2007 con una sola finalidad: poner de manifiesto una imagen de persona mayor en el marco del envejecimiento activo

La Junta de Gobierno de la citada confederación no solo aceptó el ofrecimiento, sino que lo valoró y solicitó calificar como LIBRO BLANCO DE CAUMAS el texto presentado con el título ASIGNATURA PENDIENTE DEL SIGLO XXI: CONOCER EL PROCESO DEL ENVEJECIMIENTO Y ETAPA DE LA VEJEZ. Y ello a los 16 años de la proclamación internacional del día del paradigma del envejecimiento activo.

EL IMSERSO – INSTITUTO DE MAYORES Y SERVICIOS SOCIALES conecedor de proyecto y a petición de CAU-

MAS ha prestado su apoyo haciendo realidad el LIBRO BLANCO que presentamos en este acto para acercar a las personas mayores una serie de conocimientos desconocidos o quizás olvidados con referencia a la forma de estar y pensar a lo largo del ciclo vital.

Pasamos seguidamente a exponer una serie de aspectos con referencia al ENVEJECIMIENTO INSTITUCIONALIZADO E INICIATIVA PERSONAL. Justificaremos así el contenido de la publicación que en este acto se presenta.

Todos queremos vivir el máximo tiempo posible lo que nos aboca a llegar a ser viejos. Ahora bien, nadie quiere serlo bajo los estereotipos que rodean a ese concepto. En los últimos veinticinco años ha surgido una nueva forma de envejecer con un modelo mucho más integrador: el "envejecimiento activo". Se trata de afrontar lo que supone para la humanidad conseguir incrementar su esperanza de vida, en unas condiciones globalmente mucho más óptimas de las que hasta ahora venía disfrutando, provocando un doble efecto: por un lado, contribuir a cambiar la imagen social que sobre esta etapa de la vida se venía teniendo; y por otro, conseguir que el logro que ha supuesto para la humanidad llegar a estos parámetros del envejecimiento, no se convierta en

PRESENTACIÓN DEL LIBRO BLANCO DE CAUMAS

30 DE MAYO DE 2018

un problema. Ante este reto debemos "saber estar" de una manera satisfactoria en la etapa de persona mayor. La política social de participación se concreta en viajes, excursiones, lugares de reunión, actividades culturales etc. Todo eso está muy bien. Pero el siglo XXI pide otro nivel que permita que los mayores se impliquen en la sociedad desde el punto de vista de la reflexión y la crítica.

El paradigma del envejecimiento activo es de reciente formulación y por tanto va a requerir notables esfuerzos en todos los niveles, públicos y privados, para alcanzar sus objetivos. Las instituciones han tenido el arrojo y la voluntad para iniciar el camino, poniendo en marcha una nueva cultura en torno al envejecimiento. Pero ello impone la necesidad de señalar la escasa efectividad de lo que surge de las instituciones, si la sociedad civil, en nuestro caso las personas mayores, no forman parte de las decisiones que se tomen. Es la sociedad de a pie la que tiene que decir y responder a las necesidades de una población muy heterogénea con intereses personales muy diversos. Hasta ahora han predominado las intervenciones de expertos y especialistas en multitud de actos. Discursos desde arriba que no permiten escuchar la voz de los verdaderos protagonistas, los mayores, destinatarios del modelo. Como consecuencia es necesario la difusión y comprensión integral del envejecimiento activo en el colectivo

de las personas mayores, promoviendo la eliminación de estereotipos negativos; facilitando la comprensión de la diversidad inherente de este grupo de edad; facilitar el acceso a iniciativas de formación que les proporcione nuevos intereses, recursos y oportunidades de encuentro y realización personal; y contribuir a que desarrollen un estilo de ocio activo, motivando su participación en todos los ámbitos de la vida.

Pero prudencia. Tanto contenido en un mismo significado, hace peligrar su significación, que puede desembocar en un activismo envejecido. No se trata de matar a los mayores en actividades, sino de aportar otros ingredientes. ¿A mí me importa envejecer mejor? Si, pues, ¿qué puedo hacer para ello? Hay tal cantidad de visiones y significados de un mismo concepto que es aconsejable que dejemos de hacer recetas y respetemos que cada persona haga lo que quiera para prepararse para la vida. Las personas mayores se encuentran en condiciones de fortalecer y desarrollar actividades intelectuales, culturales o físicas, retrasándose así el deterioro mental y anímico que ocurre en el proceso fisiológico del envejecimiento. Han de sentirse protagonistas para conseguir con su actitud, que la vejez sea una etapa más completa de desarrollo vital y no una fase de declive y déficit. Demostrar con su conducta que todavía pueden alcanzar cotas más altas en los diversos campos tecnológicos, familiares, sociales



DISCURSO DE D. ENRIQUE POZÓN PARA LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO BLANCO DE CAUMAS 30 DE MAYO DE 2018

o económicos para los que se encuentran preparados. Pueden y deben tener proyectos, aunque sea innegable cierto declive biológico

Las últimas cinco décadas de la humanidad han traído para la vejez muchos más cambios que los que hasta ese momento se habían producido a lo largo de toda la historia. Por consiguiente, ante una nueva situación sería conveniente fomentar un nuevo imaginario social de la vejez

Por primera vez se está generalizando disfrutar de la llegada a la etapa de la vejez. La población no solo crece, sino que además alarga su permanencia, circunstancia que implica no solo un análisis de sus consecuencias sino también la toma de medidas encaminadas a que el fenómeno no se convierta en problema y que por tanto este logro social se pueda consolidar de una forma sostenible.

La persona por muy mayor que sea es persona y debe llevar el timón de su vida y tomar aquellas decisiones que estime pertinentes, hasta que esto por razones de la propia naturaleza, sea imposible. El envejecimiento activo no es otra cosa que un proceso por el que constantemente nos estamos preparando para vivir la vida en la etapa más avanzada en años, en la que la persona mayor, ejerciendo el principio de autonomía, decide qué tipo de vida le gusta llevar a término. Debe empezar desde el inicio de nuestra existencia. Se puede asegurar que hay que preparar esta última etapa de la vida desde la niñez, en la juventud y en la madurez, porque uno envejece poco a poco y las actitudes las vamos llevando con nosotros a lo largo de la vida. La vida es un constante aprendizaje. Es triste que llegue el día en que nos levantemos y no sintamos ninguna motivación por aprender algo nuevo.

Evidentemente que una buena pensión, un buen sistema sanitario, una buena planificación del ocio, la accesibilidad en general y la utilización de las TICs – técnicas de información y comunicación - van a ayudar mucho a la consecución de una vejez más activa y satisfactoria, y

en todo eso tienen mucho que decir las Administraciones Públicas. Pero no hay que olvidar que los verdaderos artífices de nuestro envejecimiento somos nosotros mismos. Se pueden ir acumulando conocimientos que nos lleven a un envejecimiento más acorde. De lo contrario se puede estar envejeciendo como no queremos envejecer.

Hay que seguir trabajando en el convencimiento de que envejecer bien es cuestión de que la propia persona se lo crea y ponga en marcha todo un mecanismo combinado de actuaciones tendentes a conseguir ese fin. Todo ello dentro del necesario ejercicio de la libre decisión de cada uno. También en la necesidad del abandono del paternalismo mal entendido que a veces se ejerce sobre las propias personas mayores, muy probablemente con buena intención, pero sin un fundamento racional. Y por último la idea de aprender continuamente y a lo largo de la vida o asumir como buenos determinados hábitos de vida que exigen esfuerzo y constancia.

El Dr. Gregorio Marañón se hacía estas dos preguntas: ¿se podrá luchar contra la vejez?; ¿llegará un día en que el hombre muera de viejo sin estar viejo? Creo que llegará ese día, y no me parece que este muy lejos. La lucha contra la vejez no es conservar la vida sino mantenerla con eficacia, con cierto vigor. Que todos vivamos una larga vida y nunca lleguemos a ser viejo, y el que se crea viejo que aprenda a disfrutar como mayor cada minuto del día. Vivir no es solo existir, sino existir y crear, saber gozar y sufrir... y no dormir sin soñar. Descansar es empezar a morir

Terminamos con nuestro agradecimiento al IMSERSO que con su apoyo ha hecho realidad la publicación del Libro Blanco que acabamos de presentar, acercando a la sociedad su contenido y a CAUMAS, institución dedicada a potenciar la presencia de las personas mayores en la Universidad, proyectando y difundiendo los principios del envejecimiento activo.

Un abrazo a todos. Gracias por su apoyo y atención

DISCURSO PRESENTACIÓN LIBRO BLANCO DE CAUMAS DE LA PRESIDENTA DE CAUMAS, MARINA TRONCOSO



Sra. Directora General del IMSERSO, Dña. Carmen Balfagón Lloreda; Sra. presidenta de ADAMUC, de la Universidad Complutense de Madrid y primera presidenta de la Confederación, Dña. Rafaela Muñoz Rubio; Sra. presidenta de AUDEMA de la Universidad de Alcalá, Dña. Elisa Nuez Patiño; D. Enrique Pozón, hijo del autor del libro que hoy presentamos, nuestro querido y añorado profesor D. Enrique Pozón Lobato; señoras y señores presentes en la sala y todos los que han conectado con Canal Senior que retransmite en directo, vía Internet, esta presentación.

Es una gran satisfacción para CAUMAS celebrar este acto de presentación de nuestro libro Blanco titulado: Asignatura pendiente del siglo XXI: conocer el proceso de envejecimiento y etapa de la vejez

En el prólogo del libro se lee:

"En la Conferencia Internacional sobre Educación celebrada en Hamburgo en Julio de 1997, se proclamó abiertamente, que la formación y desarrollo intelectual de las personas mayores constituye una de las claves para resolver los problemas a los que deberá enfrentarse la sociedad del siglo XXI" [...].

Ciertamente, las personas mayores demandamos una madurez activa y saludable, con ofertas de aprendiza-

je, con posibilidades de poner en valor la experiencia adquirida, transmitir conocimientos, participar activamente en la sociedad y disfrutar de esta maravillosa etapa de nuestra vida .

Disfrutemos, pues, de esta etapa aprendiendo, transmitiendo, compartiendo y participando sin reservas ni temores en los cambios y novedades que nos deparará el futuro. Las actividades intelectuales apoyan y aumentan la autonomía en los mayores, por lo que se consideran un factor protector contra una vejez decadente y dependiente, haciendo hincapié en la oferta de formación permanente.

En CAUMAS sentimos el compromiso de impulsar y apoyar todas las iniciativas que mejoren la formación de las personas mayores, lo que nos llevó a realizar un proyecto que sirviera, no solamente para mejorar nuestros programas universitarios, sino también para cambiar el paradigma del envejecimiento en una sociedad cada vez más envejecida. Las personas mayores deben ser agentes activos y partícipes; sobre todo, en la toma de decisiones de las medidas que afectan e impulsan hacia un envejecimiento activo, saludable y sostenible. Y para que puedan participar activamente en la sociedad, deben estar informadas y formadas. De esa inquietud, de ofrecer más información, surge El Libro Blanco de CAUMAS.

Enrique Pozón ha explicado de manera magistral la justificación de los contenidos del libro

Los Programas Universitarios de Mayores han de tener como objetivo, promover los tres pilares básicos del quehacer universitario: conocimiento, difusión del conocimiento y la investigación, todo ello con la participación de los universitarios sénior.

El conocimiento académico ofrecido por las universidades a las personas mayores depende en buena medida de las características docentes de cada Universidad.

Hay universidades más volcadas en las asignaturas de índole humanista (la mayoría) pero también hay oferta tecnológica, de ciencias de la salud, ciencias del mar, del medioambiente, etc. En CAUMAS, consideramos que la oferta académica debe consensuarse con la demanda de los nuevos alumnos; ahora, ya muchos de estos estudiantes son licenciados universitarios y la previsión de los próximos años es que ya lo sean la mayoría de los nuevos matriculados. Estos, quieren seguir estudiando y seguir formándose, para aprender por aprender, para ser y sentirse activos, propiciando la participación ciudadana de las personas mayores en todos los sectores de la sociedad. Aportan, por tanto, sus conocimientos y experiencia en beneficio de todos, y deben incluirse en programas de I+D+i, como colaboradores de investigación sénior.

Esta participación es fundamental, y para que los estudiantes universitarios mayores reciban la formación necesaria para su proyección social se debe integrar una nueva asignatura y una metodología de acuerdo con los avances tecnológicos -Nuevas Técnicas de Información y Comunicación- y un nuevo concepto del envejecimiento. No envejecemos de repente, es un proceso vital que debemos conocer y dar a conocer a todas las edades.

El Libro Blanco de CAUMAS contempla esta nueva asignatura en su título: Asignatura pendiente del siglo XXI: conocer el proceso del envejecimiento y la etapa de la vejez. El LB recoge la información necesaria para renovar el concepto del envejecimiento en favor de una madurez activa, y va acompañado de una guía docente para ofertar esta signatura a todos los niveles de formación académica; desde los colegios e institutos hasta las universidades.

Hemos de facilitar a los alumnos en particular y a la sociedad en general, los medios y la tecnología que permitan a las personas mayores acceder a la formación y conocimientos en TICs imprescindibles en el siglo XXI, difundiendo los Programas Universitarios de Mayores como herramienta eficaz y favorable para el Envejecimiento Activo. Es este un sector de la población que aumenta en cantidad, en esperanza de vida y en la exigencia de calidad de sus actividades.

Los Mayores Universitarios llegan a ser agentes activos, partícipes y protagonistas del desarrollo social, cultural y científico de la sociedad en la que conviven.

Con la publicación del LIBRO BLANCO DE CAUMAS, se pretende conseguir que, dentro de las Universidades Españolas con Programas Universitarios de Mayores, éste sea la guía de una asignatura imprescindible en la Formación Continua: la preparación para que las personas Mayores tengan un ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y FORMACIÓN A LO LARGO DE TODA SU VIDA.

Muchas gracias al IMSERSO, por su implicación en este proyecto, y en particular a su Directora General, Dña. Carmen Balfagón; entendemos que en el contexto europeo el grupo de universitarios sénior españoles da merecidamente una imagen moderna de nuestra sociedad. Gracias a Dña. Rafaela Muñoz, de la Universidad Complutense de Madrid, gracias a Dña. Elisa Nuez de la Universidad de Alcalá, y un especial agradecimiento a Enrique Pozón, hijo de nuestro querido colaborador D. Enrique Pozón Lobato, al que echamos de menos enormemente y siempre estará presente en la memoria de CAUMAS. Él ha sido el gran artífice del Libro Blanco de CAUMAS para quien pido su aplauso.

Muchas gracias a todos ustedes por su presencia, a todos los internautas por su asistencia través de Canal Sénior (me informan que han conectado 177 centros con aproximadamente 4.000 asistentes), desde CAUMAS esperamos que este sea el inicio de nuevas y fructíferas colaboraciones.

Marina Troncoso
Madrid, 30 de mayo 2018



MINISTERIO
DE SANIDAD, CONSUMO
Y BIENESTAR SOCIAL

SECRETARÍA DE ESTADO
DE SERVICIOS SOCIALES



CONFEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES Y FEDERACIONES
DE ALUMNOS Y EXALUMNOS
DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES

FIRMA DEL PROTOCOLO IMRSO-CAUMAS



El 30 de mayo, después de la presentación del Libro Blanco de CAUMAS, la Directora General del IMRSO, Dña. Carmen Balfagón, y la presidenta de CAUMAS, Dña. Marina Troncoso, han firmado un Protocolo de Colaboración entre ambas entidades.

Seguidamente Carmen Balfagón ha anunciado que, gracias al Protocolo General de Actuación firmado entre el Imerso y Caumas, el Programa de Turismo del Imerso para la temporada 2019-2020 incluirá 1.000 plazas para que los séniores universitarios viajen a cuatro universidades europeas, durante una semana, y en el

mismo número vengán a España a las universidades de Santiago, Salamanca, Alcalá y Mérida.

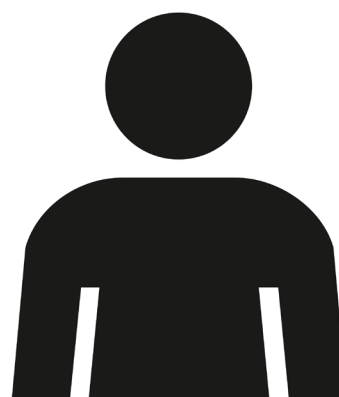
La selección de los alumnos que puedan acogerse a este programa y los países de destino se tendrán que decidir entre CAUMAS, como agente necesario en este proyecto, las universidades y el IMRSO. Se barajan los países de Rumanía, Hungría....

También se decidirá un nombre que identifique este intercambio como un programa único de movilidad de universitarios sénior.

NUEVO SÍMBOLO GRÁFICO DE PERSONAS MAYORES

(PICTOGRAMA PARA SEÑALIZACIÓN)

+65



Centro de Referencia Estatal
de Autonomía Personal
y Ayudas Técnicas



El 8 de junio de 2018 en la sede del CEAPAT del IMERSO en Madrid, se presentó el nuevo símbolo gráfico de personas mayores. Este pictograma puede ser descargado y utilizado de forma libre en la web del CEAPAT http://www.ceapat.es/ceapat_01/servicios/sg_pm/index.htm, siendo su utilidad la señalización de espacios o usos preferentes para las personas mayores.

Ha sido el resultado de la colaboración de profesionales del CEAPAT (Centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas) y del Foro LideA (Liderazgo de personas mayores www.forolidea.com). El diseño del símbolo gráfico, se finalizó en el taller "Pictogramas de señalización para todos", dentro de la II Semana Internacional CEAPAT de 2017.

En el acto inaugurado por Miguel Ángel Valero Duboy, Director del CEAPAT y Pedro Pomares Abad, Coordinador General del Foro LideA, se resaltó la importancia de la colaboración social, profesional y ciudadana con la administración pública, para la mejora de aspectos que incidan en favor de la ciudadanía.

Rocío Fernández-Ballesteros, Catedrática Emérita de la Universidad Autónoma de Madrid, expuso la importancia de las imágenes, las palabras y lo que pensamos individualmente, para evitar tener estereotipos negativos sobre las personas mayores, resaltando la capacidad de aprendizaje y participación de las personas mayores.

Cristina Larraz Istúriz, Responsable del Área de Arquitectura del CEAPAT, resaltó que en el diseño se aplicaron los

criterios de diseño universal y de evaluación (ISO), se buscó su aplicación para ambos géneros y que no incluyera aspectos negativos para la imagen de las personas mayores. Resaltó que a lo largo del proceso y de los diferentes talleres y encuestas, participaron más de 350 personas, muy diversas a nivel de género, funcional, generacional y cultural, a quienes queremos agradecer su ilusión y gran aportación.

Expuso que en las fases previas al diseño del símbolo gráfico, el Foro LideA y sus organizaciones de personas mayores, realizaron un estudio con respecto a la imagen que se tiene de las personas mayores y la vejez.

Participaron 115 personas (65% mujeres, 84% de ámbito urbano, 92% con estudios universitarios, el 83% entre 31 y 64 años) y contestaron como **rasgos positivos** más representativos de la vejez (el 76% del total), son:

- la experiencia (17%)
- la sabiduría y el conocimiento (13%)
- la paciencia y la serenidad (6%)
- la madurez (3%)
- las arrugas (3%)
- la libertad de tiempo (2%)
- el cariño y la ternura (2%)

Y como **rasgos negativos** más frecuentes (el 24% del total), son:

- la dependencia (5%)
- la limitación y el deterioro (3%)
- la soledad (3%)
- la enfermedad (2%)

El Foro LideA (Liderazgo de mayores), está compuesto por las siguientes organizaciones:



Víctor López García, Coordinador de equipo Liderazgo, Participación y No discriminación del Foro LideA-UDP, expuso el decálogo de realidades LideA contra los estereotipos, donde resaltó que las personas mayores:

1. Son capaces de aprender.
2. Son clase activa.
3. Son productivas.
4. Participan en la sociedad.
5. Son solidarias.
6. Son creativas y con capacidad de cambiar.
7. Tienen delante los proyectos de vida que se propongan.
8. Son competentes.
9. Son personas adultas y ciudadanía de pleno derecho.
10. Son el grupo de edad más heterogéneo y diverso que existe.

En la clausura, Julio Rico García, Coordinador del Equipo de Comunicación, Trabajo y Jubilación del Foro LideA- SECOT, resaltó que es importante que todas las personas tengan una visión realista y positiva de las personas mayores, quienes aportan activamente para una sociedad mejor. Construir una sociedad es una corresponsabilidad de todas las generaciones de personas y de todas las organizaciones. Debemos ser capaces de dialogar y colaborar, aportando, construyendo soluciones y avanzando desde la riqueza de nuestra diversidad.

El Foro LideA (Liderazgo de mayores), está compuesto por las siguientes organizaciones: CAUMAS, CEATE, CEOMA, EULEN, LARES, SEGG, SENDA, SECOT Y UDP. secretaria@forolidea.com y www.forolidea.com



DIVERSIDAD GENERACIONAL EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA PERSONAS MAYORES: RETOS Y OPORTUNIDADES

IX SEMINARIO AEPUM

*Universitat de les Illes Balears
26 y 27 de abril de 2018*



**Asociación Estatal de Programas
Universitarios para Personas Mayores**

Es una realidad que el perfil del alumnado de los Programas Universitarios para Mayores (PUM) ha ido cambiando en esta última década. El alumnado que accede a las diferentes modalidades de estudios destinados a las personas mayores de 50 años lo hace cada vez con un mayor nivel de formación y, por regla general, es un alumnado que accede algo más joven que el que participaba en este tipo de programas en sus inicios. Así mismo, cada vez es más numeroso el grupo de alumnos de más de 80 años de edad y que comenzaron su participación en los PUMs hace 15 o más años.

Como consecuencia de estos cambios generacionales, las universidades, como institución de educación superior, se deben adaptar a estos cambios y ser lo suficientemente flexibles como para aunar, en un mismo espacio, a esta diversidad de perfiles, con el fin de poder ofrecer oportunidades de aprendizaje y, por ende, de desarrollo personal, a todas aquellas personas intere-

sadas y motivadas en participar en este tipo de oferta educativa.

En el panel de expertos se expondrán y debatirán ideas sobre el nuevo perfil de alumnado que está, en estos momentos, participando en los PUMs, así como la diversidad de programas que se ofrecen al alumnado. Así mismo, se evaluará en qué medida las universidades pueden dar respuesta a este cambio generacional y a sus necesidades formativas.

Durante la dinámica de grupo se tratará la reorientación de los programas a incluir como oferta de contenidos de los PUMs debido al cambio generacional que se está produciendo. Las universidades asistentes podrán aportar experiencias y propuestas aplicadas en los PUMs que desarrollan, relacionadas con las respuestas metodológicas y pedagógicas al abanico multigeneracional de las mismas.



III Encuentro Nacional de Coros Sénior Universitarios en Castilla y León 2018

José Manuel González Fuente – 25 de abril de 2018

El pasado 15 de abril, tuvo lugar en Palencia la clausura del III Encuentro Nacional de Coros Sénior Universitarios, después de haber tenido, en días pasados actuaciones conjuntas, en las localidades hermanas de Valladolid y Palencia. El acto tuvo lugar en el Teatro Principal de Palencia, un coqueto y agradable edificio construido a principios del siglo XIX a imitación de los teatros italianos del siglo XVIII y que fue renovado totalmente a finales del siglo XX.

Contando con la inestimable colaboración de Miguel Ángel Arconada, profesor de Literatura, que actuó como maestro de ceremonias y presentador, comenzó la jornada de clausura del encuentro de coros. El listón se encontraba muy alto después de las actuaciones de las agrupaciones corales realizadas en las localidades hermanas, pero si una cosa distingue a los componentes de la Universidad de la Experiencia es la actitud de renovarse y resurgir, cual ave fénix, para brillar más alto, sobreponerse a cualquier vicisitud y lograr sus metas.

Con el aforo del teatro al completo, contando con la asistencia de las autoridades civiles y académicas, agrupaciones y público en general, dio comienzo la actuación de los distintos coros, que, a pesar del cansancio acumulado en días anteriores, ofrecieron un nuevo y variado repertorio que hizo las delicias de todos los asistentes, motivo por el que se vieron premiados con una rotunda y prolongada ovación al finalizar la actuación de cada uno de ellos.

- **Coro de A Coruña** – ADAYEUS
Directora: Luisa Armesto Ramón
- **Coro de Bilbao** – Aulas de la Experiencia de Bizkaia
Directora: Oihana Reguela Galdona
- **Coro de Burgos** – Universidad de la Experiencia
Director: Valentín Pereda Moreno
- **Coro de Ferrol** – Asociación Coral Universidad Sénior de Ferrol
Director: Jesús Fernández-Pareja Marín.
- **Coro de Madrid ADAMUC** – Universidad Complutense de Madrid
Director: José Luis Raez Pérez.



- **Coro de Oviedo PUMUO** – Asociación del Programa Interuniversitario para Mayores de la Universidad de Oviedo
Director: Ángel Francisco Casado Alonso
- **Coro de Palencia** – Universidad de la Experiencia de Palencia
Directora: Ana Clara Vera Merino
- **Coro de Valladolid** – Universidad de la Experiencia de la UPSA
Director: Miguel Ángel Cabero Álvarez.

Una vez finalizadas las actuaciones a cada uno de los coros asistentes se les obsequió con un recuerdo por su presencia y participación en el III Encuentro Nacional de Coros Sénior Universitarios en Castilla y León 2018. A continuación el Coro de Palencia, y con todo el teatro en pie, interpretó el Himno a Palencia de forma magistral. A su finalización, y a instancias del director del coro de El Ferrol, la totalidad de los componentes de las corales procedieron a deleitar al público asistente con la entonación del Himno Universitario "Gaudeamus Igitur".

Después de los agradecimientos de costumbre por parte de los responsables de los coros de Palencia, Valladolid y Burgos y desvelar que el próximo encuentro de coros a celebrar en el año 2019 será en Galicia, se dio por finalizado el encuentro.

Con posterioridad, los componentes de los coros y sus acompañantes celebraron una animada comida en la que, como se podrá suponer y no podía ser de otra manera, además de la comida no faltaron las canciones.

Así fueron estos tres días en que se pudo disfrutar de unas excelentes sesiones de música coral, y al mismo tiempo confraternizar y entrelazar amistades con otras personas que mantienen una misma ilusión: la música coral.

Gracias a todos y... que la música coral nos siga acompañando.



**Coro de A Coruña
ADAYEUS**



**Coro de Bilbao
Aulas de la Experiencia de Bizkaia**



**Coro de Burgos
Universidad de la Experiencia**



**Coro de Ferrol
Asociación Coral Universidad Sénior de Ferrol**



**Coro de Madrid ADAMUC
Universidad Complutense de Madrid**



Coro de Oviedo PUMUO
Asociación del Programa Interuniversitario para Mayores de la Universidad de Oviedo



Coro de Palencia
Universidad de la Experiencia de Palencia



Coro de Valladolid
Universidad de la Experiencia de la UPSA



Coro de Madrid
Universidad Pontificia de Comillas



Aula Magna de Burgos



Teatro Principal de Palencia



**III Encuentro de coros
(público)**

JORNADAS INTERUNIVERSITARIAS DE LA ASOCIACIÓN AUMA DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO CON LA ASOCIACIÓN DE ALUMNOS ALUMA DE GRANADA



JORNADAS INTERUNIVERSITARIAS
MAYO 2018



aluma
asociación de alumnos del aula
Permanente de Formación Abierta
Universidad de Granada

Todavía resuena el eco de los sonidos de ida y vuelta de los cantares de la mar dormida y los verdes prados del terruño "Asturias patria querida" y en respuesta compartida las voces que canta a la belleza singular de la tierra "Granada, tierra soñada por mí", para cerrar la noche y el encuentro, en un abrazo fundido entre estudiantes asturianos y granadinos.

Desde la nostalgia de los días compartidos, queda el recuerdo en las imágenes y las palabras. Abolida la distancia y embargados por el entusiasmo un grupo de estudiantes mayores de la Universidad de Oviedo pusieron rumbo a Granada. La ciudad los recibe en una primavera que despliega sus verdes, de jardines aún mojados por la lluvia, con la claridad de la luz y la cimas de nieve.

La asociación de alumnos ALUMA, abre sus brazos a esta iniciativa de encuentro para estrechar lazos de amistad y hermandad entre dos comunidades universitarias españolas, para compartir unas jornadas intensas con un abanico variado y rico de actividades educativas, culturales, gastronómicas y turísticas.

En estas ocasiones el joven estudiante que todos llevamos dentro fluye y se manifiesta, para vivir el universo del compañerismo que mana de la convivencia en las aulas, en los comedores, viajando y tomando unas cervezas con tapas.

En Sala Máxima del Espacio V Centenario de la UGR, se llevó a cabo el acto de bienvenida a los alumnos de la Universidad de Oviedo y de la asociación AUMA. La sub-



directora del Aula Permanente de Formación Abierta, Concha Lázaro, en nombre de la Directora del Aula, dirigió unas palabras de acogida, explicó el programa y objetivos del Aula de Granada, a continuación tomó la palabra, la presidenta de la asociación de alumnos mayores de Oviedo, Isabel Fernández quien agradeció el recibimiento y comentó como se generó las Jornadas de este encuentro, para finalizar el Vicepresidente de ALUMA Rafael Reche, justificó la ausencia de la Presidenta Laly Vargas por enfermedad y resumió el interés e importancia que tiene este tipo de encuentros entre universitarios mayores tanto europeos como nacionales.

El coro del APFA, dirigido por Pedro Antonio Pérez Hinojosa, sorprendió y deleitó a los asistentes con un repertorio variado de canciones andaluzas. Posteriormente, se inauguró una exposición conjunta de fotografías realizadas por alumnos de Oviedo, con paisajes de Asturias y alumnos de Granada sobre la ciudad.

Destacar la gran calidad y belleza artística de la muestra que ha sido expuesta varios días a los estudiantes jóvenes y mayores de la UGR. El arte no tiene edad, transmiten la fuerza vital del joven de ayer y del mayor de hoy.

Dentro de la inmersión universitaria no podía faltar asistir al almuerzo en los comedores universitarios, antes los ojos insólitos de algunos jóvenes universitarios, al observar tan peculiar fila de alumnos mayores con sus bandejas compartiendo con ellos la pizza y el pollo asado, del menú.

La poesía, se manifiesta si se encarna en un poeta, pretende darnos el testimonio de una experiencia, en palabras. Así, en una atmosfera poética los versos propios y de autores de la tierra, se recitaron por los alumnos asturianos y granadinos. El encantamiento de los poemas caló de satisfacción a los asistentes a

la Tertulia Literaria. Cerró el acto la magnífica y aplaudida actuación de los cantautores de tanguos y boleros Osvaldo y Juan.

Se huelen las flores del Albaicín en un día de primavera soleada y si acercas el oído oyes el agua correr, por eso, nuestro vocal de cultura Pepe Rodríguez se puso la ropa de guía y le enseñó al grupo de asturianos, el alma del barrio que respira en sus calles, plazas, aljibes y miradores la esencia de Granada.

La tarde se abre, sentados en el aula semicircular, como un anfiteatro romano en el centro el profesor de historia de la UGR, Bastarreche, quien explica el tema del día, con su buen saber, nos deleitó con sus conocimientos del Siglo IXX en España. Las jornadas de intercambio se desarrollaron según el programa previsto, con visitas culturales a la Alpujarras, la Alhambra, Monasterio de San Jerónimo y la Costa Tropical.

En la parte más lúdica de la visita, se celebró una comida de Gala con música y baile coincidiendo con el cierre del curso que ALUMA organiza, donde se mezclaron sin distinción en las mesas asturianos y granadinos.

La noche antes de la partida, en los bajos de la Plaza de toros de Granada, degustamos una variedad de tapas de Granada y saboreamos los vinos de la tierra.

Sabemos que tenemos abiertas las puertas para ir a Asturias el año que viene. Hombres y mujeres, alumnos asturianos solo me queda decir "No nacisteis aquí, no es vuestra ciudad, pero la volvisteis vuestra".

Gracias por vuestro afecto, amistad y cariño.

Rafael Reche Silva,
Alumno de APFA y Vicepresidente de ALUMA



TARDE DE GALA EN COMILLAS



En la Universidad Pontificia Comillas, en su Aula Magna, tuvo lugar el 28 de mayo la Graduación de la XIV Promoción de su Universidad de Mayores. Entre los alumnos el Presidente y Vicepresidenta de AUDEMAC Comillas. Invitado de Honor: Rector Magnífico Prf. Dr. Don Julio Martínez SJ.



A rebosar. Completamente llena se encontraba el Aula Magna de familiares, compañeros, amigos, que querían asistir a la entrega de diplomas, insignias y a la imposición de becas a quienes, a partir de ahora, entrarían en la categoría de Antiguos Alumnos tras completar los cinco años de estudio de Humanidades.

Actos como este se suceden durante mayo y junio en todas las Universidades de Mayores que integran CAU-MAS, pero sus protagonistas lo viven como si fuera único, ya que es irrepetible. Hay muchas historias personales y corazones emocionados que palpitan bajo la beca que cubre el pecho: se ven así mismos como esa joven que abandonó su carrera profesional por atender a la familia, el chico que por falta de recursos no pudo hacer realidad su vocación.

Quienes habiendo triunfado en el trabajo tenían la necesidad de llenar lagunas en su formación, o el que solo acudió buscando compañía y ahora sabe que cuenta con un grupo que nunca abandonará. "Hemos vivido una aventura juntos" era el leit motiv de la reflexión,

que, sobre su experiencia, hacía en el programa de mano María Concepción Herrero. Y sí, hay muchas historias tras las sonrisas, y el orgullo de que hijos y nietos comprueben como, a cualquier edad, los sueños pueden cumplirse.

Calentando Motores

En Comillas, las semanas previas a la Graduación, habían sido frenéticas: premios de pintura, golf, senderismo, concurso literario, reunión del Consejo de A.A, cena Fin de Curso, actuación del Coro, obra de teatro del grupo "Entre Comillas", preparación del viaje de los graduados, concierto en la capilla... en AUDEMAC Comillas la Junta Directiva "echaba humo" y los socios, encantados ante la oferta extraordinaria que se sumaba a las normales de museos, salidas y asistencia a clase.

(A este ajetreo, hay que sumar la preocupación de las alumnas protagonistas de la tarde de gala con el eterno "que me pongo". Lógicamente querían lucir elegantes y atractivas. Ellos, con ponerse traje y corbata solucio-



naban el problema. Todos estaban muy guapos, justo es decirlo). Y así, pasito a pasito, llegó la fecha más importante del calendario docente: la Graduación

Lección Magistral ...

En la mesa presidencial el Rector Magnífico, que era la primera vez que asistía a una graduación de nuestra universidad, ya que en anteriores ocasiones delegaba en la Vicerrectora de Servicios a la Comunidad Universitaria, hoy sentada a su derecha. A continuación, el Director de UDMA Prf. Dr. Don Ángel Valastro. A su izquierda, la Prf^a Dr^a Dña. Isabel Romero y la madrina de la promoción Prof^a Dr^a Dña. Alicia Duñaiturria.

Después del saludo general el Prf Dr. Valastro destacó que esta era una promoción especial, puesto que coincidía con los dieciocho años de vida de la Universidad de Mayores Comillas. Su mayoría de edad. Dio las gracias a profesores, alumnos, personal de servicios. Recordó la creación de AUDEMAC y lo fundamental que ha sido para toda su aportación, fruto de la entrega de muchas personas desde su nacimiento a la actualidad. Mencionó también a algunos de los anteriores invitados de honor como la científica Margarita Salas, la mezzosoprano Teresa Berganza, el escritor Vázquez Figueroa y un largo e importante etcétera.

El Rector Magnífico Prf. Dr. P. Julio Martínez SJ tituló su conferencia, que resumimos, "Liderazgo de Servicio" basándose en cinco discursos con Europa como tema, del Papa Francisco.

Los ideales que impregnaron el nacimiento del proyecto europeo siguen vivos, pero en mal estado de salud, comenzó. Después de la segunda Gran Guerra

y de tiempos duros en todos los órdenes, un grupo de políticos tuvieron la visión de mirar al futuro y se lanzaron a trabajar por él, firmando los acuerdos para el nacimiento de la Comunidad Económica Europea. Hoy la globalización, es incapaz de hacer frente a la desafección democrática - nacionalismos y populismos- que entorpecen la vida de la Unión Europea. La situación recuerda a los años treinta cuando en Alemania apareció Hitler, fue votado, llegó al poder y luego destruyó a su pueblo.

Tenemos en la actualidad importantes desafíos políticos y humanos. Somos quinientos millones de habitantes y representamos el 23% del PIB mundial, pero asistimos a la destrucción del proyecto de integración y de los valores que nos caracterizan. Los atentados terroristas basados en un fundamentalismo nada religioso y la llegada masiva de refugiados que huyen de las guerras y el hambre, más los que mueren en el camino, hacen tambalear pilares que creíamos sólidos. "Esto es una vergüenza para Europa" dijo el Papa. La indiferencia es nuestro pecado.

Cierto es que hemos pasado, todavía colea, una grave crisis financiera, pero mayor es la humana: el aumento del escepticismo, la falta de respuesta a los derechos humanos es una crisis antropológica.

Hagamos una llamada a la reflexión. Los ciudadanos con su voto pueden aupar al poder a aquellos que defiendan unos valores humanísticos. No hay que ir contra la tecnología, ni el progreso: tampoco del hombre. Los Mercados son fuerzas anónimas que controlan nuestras vidas, y como en el caso de los refugiados, el que dictaminen que no es rentable acogerlos, el considerarlos



como invasores, es reducir a un problema técnico, lo que es una tragedia humana.

Pero no toda la culpa es de los políticos. De forma individual debemos ser valientes y colaborar en la cultura del encuentro. Basta con pequeños gestos que pueden cambiar la vida, curar las heridas de tu hermano.

La Iglesia pide a Europa: abrir los ojos ante el sufrimiento. Tomar conciencia de la aplicación de la justicia. Llevar a la política la solidaridad y caridad social. Abrir caminos de encuentro dentro de la diversidad cultural. Por último, recomienda frente al simple gesto, sobriedad (menos propaganda y más acción). De este modo caminaremos juntos hacia un futuro más halagüeño que el presente, creando una sociedad integradora, conectada con la realidad.

El Rector dirigiéndose a nosotros nos dijo: Tenéis mucho que aportar. Desde la retaguardia vuestro papel es fundamental para la conservación y propagación de valores en las generaciones que nos siguen: educando a los nietos, siendo ejemplo para los hijos. Y mucho más. Cada uno, dentro de sus posibilidades, puede convertirse en líder en servicio, en solidaridad. En vuestras manos está la repuesta.

...Y Otros Discursos

En un principio, es decir en las primeras promociones, no existía la figura del Padrino/Madrina. Es una magnífica incorporación de los últimos años. Siempre ha ha-

bido y hay profesores estrella, aquellos que arrastran entusiastas seguidores y son más populares que el resto. En votación democrática se elige al final de quinto curso, quien ejercerá el papel de representar a todo el Claustro en el acto de graduación. En esta ocasión le ha sido ofrecido a la Pr^{fa} Dr^a Dña. Alicia Duñaiturria, de difícil apellido y sonrisa fácil, que en Comillas imparte clases de Derecho y ejerció de tutora durante un tiempo en UDMA.

Eligió como tema para su disertación, después de agradecer la elección como Madrina, "La Escuela de Bolonia", hoy Universidad de Bolonia, fundada en 1088, siendo la más antigua de Europa y famosa por sus Escuelas de Humanidades y la notable formación jurídica de los alumnos. Su primera relación con los mayores de Comillas fue en una clase optativa sobre Derecho a la que fue invitada como docente. Allí descubrió en sus alumnos el placer medieval por aprender, el gusto por saber: el espíritu de Bolonia. Por eso se declaró decididamente partidaria de las asignaturas que además de las troncales -Literatura, Historia, Arte y Filosofía- amplían el campo de visión y abren nuevos horizontes. Terminó con un sentido poema de Cavafis y el cariñoso aplauso de sus discípulos.

Tomó el relevo Paloma Sánchez de Muniain para en una breve, pero exacta enumeración de las asignaturas a las que como alumna había asistido, ir ligando este recorrido pedagógico a los avances en conocimiento que se sucedían año, tras año. Todo ello apoyado en imágenes ilustrativas del texto. "Ahora tenemos más herramien-

tas para afrontar los desafíos tecnológicos y humanos gracias a la Universidad de Mayores Comillas”, concluyó.

Entrega de Títulos

El ritmo del acto imponía la imposición de becas, diplomas e insignias y la Prfª Drª Dña Isabel Romero, actual tutora, empezó a nombrar a los alumnos por orden alfabético. Aplausos, fotografías, emoción y alegría en cada uno de los citados. Casi al final, su apellido comienza en Te, subió el presidente de AUDEMAC Comillas, Bruce Taylor. Como el Real Madrid al ganar la decimotercera Champions, así fue jaleado, vitoreado y reconocida su ingente labor al frente de la asociación, además de su bonhomía y compañerismo.

Y la fiesta continúa.

Mercedes Lobo y Mercedes Ramos nos leyeron sus poemas en los que relataban la aventura personal que había supuesto su paso por Comillas. Ambos muy buenos. Cerró el acto un Bruce emocionado, con la bonita imagen de que habían entrado como eslabones sueltos y ahora formaban todos los compañeros una fuerte cadena. Remarcando sus palabras con fotografías, enumeró varios de los momentos más importantes vividos durante aquellos cinco años y los logros de muchos de ellos en el campo del teatro, literatura, pintura... Calificó a los suyos como una promoción con talento. Terminó con tres aforismos que venían a la situación como anillo al dedo:

El aprender nunca acorta la mente
No te haces mayor, si no más sabio
Si la vida no es más que un paseo, sembramos flores

Broche de Oro

Que mejor que a unas bonitas palabras se las subraye con música.

El violista Kamran Omarli nos deleitó con tres interpretaciones donde demostró su virtuosismo, técnica e inteligencia para transmitir los sentimientos de los compositores y los suyos propios. Un regalo escucharle. Un privilegio que agradecemos fervorosamente.

A continuación, los recién Graduados subieron al escenario, los demás desde el patio de butacas, y todos juntos cantamos el Gaudeamus Igitur.

La Universidad de Mayores invitó en la cafetería a un Vino Español, donde pudimos saludarnos todos, compartir recuerdos, repartir felicitaciones y citarnos para el próximo curso, porque muy pocos son los alumnos que se despiden para siempre. Todavía se ve a los de las primeras promociones asistiendo a Seminarios y disfrutando de los viajes, visitas y demás actos que organiza AUDEMAC.

Si después del himno nuestras manos estaban juntas en un prolongado aplauso, en septiembre estarán abiertas para recibir a los nuevos compañeros que se incorporen.

En AUDEMAC Comillas les esperamos.

Texto: Alicia López Budía

Imagen: Mark Taylor



JORNADAS INTERUNIVERSI- TARIAS DE BÉLGICA



UNIVERSIDAD DE
LOVAINA LA NUEVA
30 DE ABRIL AL 6 MAYO DE
2018



Organiza: Asociación de Alumnos ALUMA
UNIVERSIDAD DE GRANADA



JORNADAS INTERUNIVERSITARIAS EN BÉLGICA CON LA UNIVERSIDAD DE MAYORES DE LOVAINA LA NUEVA

DEL 30 DE ABRIL AL
6 MAYO 2018



aluma
asociación de alumnos del aula
Permanente de Formación Abierta
Universidad de Granada

Rafael Reche Silva, Alumno del APFA y vicepresidente de ALUMA. Fotos: José Rodríguez

Déjame contar con mis palabras, una a una, el relato del apasionante viaje interuniversitario a Bélgica. Nunca es demasiado tarde para sentir la pasión para viajar, de percibir el vértigo al volver a ser universitario con más de 50 años, desplegar la inquietud interior, el ansia de conocer la cultura y el arte, de la vieja Europa, reencontrarse con otros compañeros mayores, en este caso, estudiantes belgas, estrechar lazos de amistad y hermandad. La universidad no tiene fronteras.

La asociación de alumnos ALUMA, pionera en este tipo de encuentros universitarios con alumnos mayores en el ámbito europeo, actividad cultural recogida en su programa después de la positiva experiencia y grado de satisfacción que han supuesto los anteriores encuentros (Oporto, Alessandria y Toulouse), proyectó el cuarto viaje al corazón mismo de Europa con la Universidad de Mayores de Lovaina la Nueva (UDA), se implementaron las visitas a la capital Bruselas, a las emblemáticas ciudades colmadas de historia y lazos con España: Gante, Brujas y Amberes.

Los jóvenes adultos estudiantes de la Universidad de Granada integrados en el Aula Permanente de Formación Abierta, prepararon sus equipajes llenos de ilusión y como no podía faltar la camiseta con el emblema de la UGR, para lucirla con orgullo en el Parlamento Europeo y en la Universidad de Lovaina la Nueva.

La expedición estaba compuesta por 60 estudiantes, 44 de Granada y 16 de la sede de Ceuta que se unieron por primera vez. Vivimos cada instante descubriendo un país de cuento de hadas, no exento de contrastes, con su dosis caótica desde nuestro punto de vista. Bélgica es un país donde al visitante no le sorprende que cohabiten tres lenguas oficiales, en una nación pequeña de extensión; Neerlandés (60% de la población), el francés (39%) y el alemán (1%). La capital es totalmente bilingüe. Es curiosos que la propia Bruselas tenga 6 alcaldes, cruzar una calle es cambiar de impuesto y administración. La religión más practicada es el catolicismo (75%), seguida del cristianismo- protestante (11.5%), el islam (9.9%) y el judaísmo (3.6%).



Algo en la edad madura nos lleva a marchar, a mirar con otros ojos, por eso en este caso Bélgica nos deparó la hermosura de sus ciudades que se visten de diferentes colores, la luz atrapada entre sus canales, lagos y la fresca arboleda que despierta en la primavera, las llanuras pintadas en mil pinceladas verdes, las calles que desembocan en la plaza silenciosa donde se palpa la belleza de sus edificios. A nuestra llegada, el tiempo nos recibe con un aire fresco, lluvia fina, pero a partir del segundo día reino una temperatura suave con sol radiante.

Bruselas, ¡Sorprendente!, deslumbra el monumento de "Atomium", donde no podía faltar la foto de grupo, erigido en 1958, considerado como uno de los símbolos de la capital; un bello cristal de hierro, conformado por nueve esferas con diferentes usos. De día y al anochecer disfrutamos de la originalidad del "Grand Place",

una plaza que de noche se transforma en un precioso contraste de luces, iluminando grandes murales, estructuras arquitectónicas y fabulosas estatuas.

El Parlamento Europeo nos abrió sus puertas, considerado la voz del ciudadano en la Unión Europea. Ha sido una suerte y también un acierto la visita en Bruselas al estamento donde emanan las leyes y normas que afectan a más de 500 millones de europeos en un territorio de 4 millones de km², con 751 diputados representantes de los 28 países que forman la UE.

Nos recibió la Eurodiputada granadina Clara Aguilera, quien con su amabilidad, simpatía y claridad supo transmitimos los detalles del funcionamiento de la institución, la eficaz labor que se desarrolla en bien de los ciudadanos, para crear prosperidad y estabilidad. Para finalizar respondió a las preguntas de los estudiantes



mayores sobre los temas de actualidad de España y Europa; agricultura, subvenciones, emigración, las comunicaciones ferroviarias de Granada... Se ganó nuestro reconocimiento y afecto, respondiéndole con un entrañable aplauso.

En nuestro programa dedicamos una jornada completa de convivencia universitaria con nuestros compañeros belgas de la Universidad de Mayores de Lovaina la Nueva (UDA). A nuestra llegada nos recibió la Directora de la UDA Diane Plateeuw, la profesora de español Verónica Willemart y un grupo de estudiantes mayores belgas. La gran mayoría de ellos habían visitado Granada en Abril donde establecimos el primer encuentro de amistad, visitamos el casco histórico de la ciudad y cerramos la jornada con una cena de tapas y vinos. En el acto de presentación se proyectó un video sobre las potencialidades turísticas de Granada, la Universidad UGR, APFA, las actividades de los alumnos y la asociación ALUMA, destacar en la presentación el conjunto de fotografías que alumnos de Granada realizó sobre la ciudad. Acto seguido, los alumnos belgas en un español correctísimo nos deleitaron con la interesante historia de la creación de la ciudad Lovaina la Nueva después de la escisión por motivos políticos y lingüísticos de la Universidad de Lovaina en los años 70. Realmente atrayente conocer cómo surge y se desarrolla la nueva ciudad, de diseño casi futurista, ciudad y universidad fundidas como almas gemelas, donde la circulación y vehículos se proyectan por el subsuelo y la superficie de uso peatonal.

La UDA cuenta con unos 5000 estudiantes y seis niveles de español. Nuestra presidenta Lali Vargas por motivo de salud no pudo asistir y el vicepresidente Rafael Reche agradeció a la UDA y a los alumnos, las gestiones,

facilidades y cordialidad que desde el primer día hemos recibido, para llevar a cabo este encuentro.

A continuación se entregó a la Directora Diane una carta de la Directora García Garnica del Aula Permanente APFA, la asociación ALUMA, como gesto de agradecimiento obsequio con dos granadas en plata a la Directora y Profesora, también la presidenta de la asociación de alumnos de Ceuta Estrella Pérez entregó un presente. La jornada continuó con una visita guiada por compañeros belgas a la ciudad, degustación de un menú en los comedores universitarios, para posteriormente una visita al Museo del comic Tín Tín, de la cerveza y el Museo, el colofón una merienda de dulces caseros y café confeccionada por los amigos belgas, nosotros aportamos el baile por sevillanas y palmas, para finalizar todos en un coro cantamos con el corazón la canción Granada tierra soñada por mí.

Los siguientes días continuamos nuestro peregrinar por las tierras belgas, viviendo cada instante con intensidad, disfrutando de la cultura, monumentos, gastronomía y las cervezas belgas, forjando a cada paso una consolidada amistad en el grupo, donde el buen ambiente se respiraba y se compartía el compañerismo, demostrando que la juventud no tiene edad se lleva dentro. La cena de hermandad entre españoles y belgas las celebramos en Bruselas, donde compartimos mesas, risas y alguna que otra anécdota.

Volvemos con el feliz recuerdo de los días pasados. Con la esperanza e ilusión del próximo encuentro universitario europeo.

Granada a 10 Mayo 2018.



Organiza

Asociación de alumnos y exalumnos de la
Cátedra Intergeneracional Prof. Fco.
Santisteban de la Universidad de Córdoba.



ASOCIACIÓN ALUMNOS
CÁTEDRA INTERGENERACIONAL
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Contacto

Rafael Santos Priego
Presidente de la Asociación
Avda. Menéndez Pidal, s/n
14004 CÓRDOBA
Tfno. 957 21 25 16

VII Ciclo de Conferencias en PRIMAVERA

Lugar de celebración:

Sala Mudéjar del Rectorado de la Universidad
de Córdoba
Avda. de Medina Azahara.

**Sala Mudéjar del Rectorado
18:30h**

Hora de celebración:

- Viernes 6 de abril a las 18:30 horas.
- Jueves 26 de abril a las 18:30 horas.

Entrada libre, hasta completar aforo.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Cátedra
Inter**g**eneracional
Profesor Francisco Santisteban

Viernes 6 de abril a las 18:00 horas

Título: **"DIETA MEDITERRANEA Y CONSUMO DE ACEITE DE OLIVA"**

D. José Fernández-Salguero Carretero.

Catedrático de Tecnología de los Alimentos de la
Universidad de Córdoba.
Profesor del Centro Intergeneracional.

Presenta: D. Manuel Guillén del Castillo.
Prof. Doctor en Medicina y Director del Aula Olímpica del
Real Círculo de la Amistad de Córdoba.

Jueves 26 de abril a las 18:30 horas

Título: **"IMPUESTO SOBRE SUCESIONES Y DONACIONES EN ANDALUCÍA"**

D. Rafael Díaz-Vieito Piélagos

Notario de Córdoba

Presenta: D. José Fdez-Salguero Carretero
Catedrático de Tecnología de los Alimentos de la
Universidad de Córdoba.
Profesor del Centro Intergeneracional.

AMUEZ



VIAJE CULTURAL A BURGOS Y SU ESPLENDOR

Que rápido ha pasado el tiempo de este curso 2017 – 2018. Comenzamos en octubre con el viaje de hermanamiento con los alumnos de UTLA -Pau con Zaragoza y también hemos terminado con el primer encuentro con ellos.

Estas dos semanas han sido un poco ajetreadas pero muy satisfactorias de un disfrute cultural, de amistad y gastronómico.

Tres días de viaje cultural "por Burgos y su Esplendor" por sus tierras castellanas, han sido aprovechados al máximo, nos han faltado horas y por qué no, otro día para disfrutar y asimilar todo el contenido cultural que tiene esta gran ciudad tan acogedora.

Salimos el viernes día 18 de mayo puntualmente, con una novedad, nos acompañaba Ana Rut Lores, una guía estupenda con un gran conocimiento, vitalidad y paciencia que nos fue explicando con gran detalle lo arquitectónico e histórico, leyendas.....

Nos cautivó y motivo a todos en estos tres días.

Nuestra 1ª parada cultural fue en Santo Domingo de la Calzada, su catedral con sus tres elementos importantes:

- El Sepulcro con los restos de Santo Domingo de la Calzada.
- El gallinero dentro de la catedral.
- El retablo Mayor.

Ciudad importante por ser “El camino de Santiago” El Santo construyó la catedral, el puente y el hospital para los peregrinos, al día de hoy siguen pasando, vimos unos cuantos ataviados con sus mochilas y los distintivos propios de los caminantes el bastón, la concha.

El gallinero con el gallo y la gallina que la cofradía cambia cada mes esta pareja de color blanco. Es la única catedral que tiene un gallinero dentro. Al lado del gallinero está el sepulcro del Santo considerado muy milagroso y venerado.

El Retablo Mayor, espectacular realizado por Damián Forment, el mismo maestro de nuestro Altar Mayor de la Basílica del Pilar. No lo realizó en alabastro, lo hizo en madera que luego lo policromó Andrés de Melgar.

Finalizada la visita a la catedral tuvimos un tiempo libre para recorrer sus calles y edificios cercanos a la catedral, donde también teníamos el restaurante, comimos y disfrutamos de una pequeña tertulia con los compañeros de mesa.

Cristian, el conductor nos llevó con puntualidad al punto de encuentro del yacimiento de Atapuerca. La arqueóloga nos explicó de forma clara y muy fácil de entender lo que sucedió hace tantísimos años, su vegetación, animales, habitantes, su forma de vida y relacionarse....

El Yacimiento de Atapuerca es un conjunto montañoso al norte de Ibeas de Juarros, provincia de Burgos entre los sistemas montañosos de la Cordillera Cantábrica y el Sistema Ibérico. Ese yacimiento se descubrió gracias a una vía de ferrocarril. Nos explicó y visitamos:

- La Gran Dolina donde se encontró el homo antecesor.
- La Sima del Elefante.
- La Sima de los Huesos, Miquelón en honor a Miguel Induráin.

Terminada la visita, continuamos nuestra siguiente etapa, “Burgos”, entrando por la Avda. del Cid nos sorprendió la cantidad de bullicio y buen ambiente que se veía por el centro de la ciudad, el buen tiempo y la fiesta de las flores hizo que los burgaleses disfrutaran de una tarde que invitaba a pasear por sus plazas y paseo de Marceliano Santa María. Lo que también a nosotros nos contagió y después de la cena salimos a dar una vuelta

por su plaza Mayor, sus calles hasta llegar a la plaza de la Catedral. Ana Rut con su simpatía y conocimientos nos iba explicando los edificios, calles y plazas más emblemáticas e importantes de la ciudad:

- La Casa del Cordón de los Condestables.
- Plaza Mayor....

El sábado día 19 nos quedamos en Burgos, teníamos una agenda muy apretada, que aprovechamos al máximo.

“La Cartuja de Miraflores”. Monasterio de la orden de los cartujos a 3 km del centro de la ciudad, fue un antiguo palacio de recreo de Enrique III, también Panteón Real de los padres de Isabel La Católica, Juan II e Isabel de Portugal y de su hermano.

Ana Rut nos explicó con todo lujo de detalles la estructura del monasterio, el Retablo Mayor, obra de Gil de Siloe y Diego de La Cruz. El cuadro de La Anunciación de Pedro Berruguete.

Es un monasterio vivo, sus monjes se dedican a la oración, estudio y trabajo. La vida del cartujo tiene que compaginar la vida eremita y la vida comunitaria, la soledad y la vida fraterna, el silencio y la cordialidad. En la síntesis está el equilibrio.

De regreso al centro de la ciudad, tuvimos un rato de tiempo libre que nos vino bien para visitar en Museo de la Evolución Humana o ir a comprar lo típico, morcillas, chorizo, legumbres...

Se nos hizo corto, había que comer pronto para estar a los tres preparados para la siguiente visita “La Catedral”. La comida excelente en calidad y cantidad restaurante Don Nuño típico y al lado de la catedral.

Puntualmente entramos en la catedral acompañados por nuestra Guía, lo hicimos por su majestuosa puerta “coronada por su rosetón gótico, su vidriera es la original. Enfrente de esta entrada nos encontramos con la Escalera Dorada, que nos pareció impresionante y aprovechamos para hacer fotografía de grupo.

A las 16 horas todos estábamos muy bien colocados para escuchar y ver en movimientos al famoso “Papa Moscas”, pero nuestra sorpresa fue que no salió y nos quedamos con las ganas de verlo, acompañamos una

fotografía a nuestra crónica que se nos ve a todos mirando para arriba pero no quiso salir (por la mañana había habido una celebración de un importante obispo y lo habían desactivado para que no molestara en la celebración eclesiástica. Posteriormente fuimos al Monasterio de Las Huelgas, nos sorprendió las grandes medidas de seguridad que han puesto a su entrada.

Impresionante este Monasterio. Fundado en el siglo XIII por Alfonso VIII, Monasterio cisterciense. Un verdadero viaje al medievo. Sin duda uno de los monumentos más señalados de Burgos, (el segundo después de la catedral), no sólo por la belleza de sus exteriores, sino también por las joyas que guarda en su interior.

La visita a este Monasterio te transporta al pasado y habitado por monjas de sangre azul y familias adineradas, con el poder que la Iglesia sustentaba en aquella época..... el arte y la Historia, de la visita no nos dejó indiferentes.

Tiene la particularidad de albergar un verdadero museo del textil medieval como parte de su recorrido. Estas piezas, raras de encontrar en tan buen estado de conservación. formaban parte del ajuar funerario de los nobles y reyes enterrados dentro del Monasterio.

Posteriormente ya regresamos para pasear un poco por la ciudad y enseguida la cena que degustamos todos muy contentos.

Domingo, día 20: Después de desayunar; puntualmente nos vino a recoger, ya con nuestras maletas preparadas, nuestro conductor Cristian, nos acomodamos en el autobús y empezamos con nuestra programación prevista como último día, primera parada en el Monasterio que tanta historia tiene San Pedro de Cardeña", es una abadía trapense, sencilla y muy cuidada, lugar donde Rodrigo Díaz de Vivar, dejó a cobijo del Monasterio a su esposa Doña Jimena y a sus dos hijas durante su destierro ordenado por Alfonso VI.

Nuevamente al autobús y nos dirigimos al Monasterio de Santo Domingo de Silos. Pudimos escuchar en su iglesia un poco de Misa con cánticos gregorianos y posteriormente visitamos su Monasterio. Es el conjunto escultórico más importante del románico. Está considerado como obra maestra. Se piensa que es el claustro románico más antiguo, que cuenta con capiteles historiados.

El Monasterio alcanza importancia en la primera mitad del siglo X, siendo conde Fernán González. El periodo de mayor esplendor fue con el abad Santo Domingo, entre 1040 y 1073. El autor es desconocido, aunque todo afirma que tuvo contacto con el arte mozárabe. El claustro, tiene dos pisos, construidos entre el siglo XI (planta inferior, cara norte, este y oeste) y la segunda mitad del siglo XII, época en la que se finaliza la parte inferior y se construye la planta superior. Son de estilo románico, aunque las obras del tramo sur y el claustro superior, están cerca del gótico. Los arcos del claustro son de medio punto, sustentados por columnas de proporciones clásicas, muchas de ellas pareadas. Se decoran con una arquivolta y sobre ella una moldura taqueada.

Destaca la talla de los capiteles y muchos recuerdan al arte mozárabe: monstruos de formas fantásticas, animales extraños enredados en motivos vegetales, aves de largos cuellos, arpías, sirenas, leones, etc. También aparece la figura humana, pero siempre en relación a temas bíblicos.

Como despedida de este viaje cultural tuvimos una sorpresa, que no estaba programada, muy cerca, a 10 minutos en autobús, teníamos el "desfiladero de Yecla", un regalo de la naturaleza, realizamos un paseo entre sus rocas y sus pequeñas cascadas de agua.

Llegamos muy puntuales a Zaragoza con la gran satisfacción de haberlo pasado muy bien, empapados de historia, arte, gastronomía, paisaje, y sobre todo el compañerismo y amistad que reinó en todo momento entre todos nosotros.

Damos por finalizado este curso con este bonito viaje a Santo Domingo de la Calzada y Burgos.

El equipo de Comisión de Viajes se queda con muchas ganas de que al curso que viene vuelvan a salir todos los viajes que hagamos tan bien como en éste, motivación y ganas de trabajar no nos faltan y agradeceremos a todos los Asociados de AMUEZ vuestra confianza.

Un abrazo para todos vosotros y ¡FELICES VACACIONES! Os lo desea la comisión de Viajes: Lourdes Perulán, Rosa Cabello, y Victoria Burriel.

AMUEZ.



CRÓNICA DE LA SALIDA A SAN CIBRAO DE LAS Y RIBADAVIA



7 de abril de 2018, aunque en primavera, salimos hacia Ourense con amenaza de lluvia y frío para disfrutar de una visita al Castro de San Cibrao de Las y a la villa de Ribadavia.

A la llegada a "A Cidade", "Lambrica", "Lansbrica", "Lanobrica" o "Lansbricae" -pues todos esos nombres se le pueden dar al Castro de San Cibrao de Las-, somos recibidos por el atento personal del centro de interpretación y después de coger fuerzas con un café en su cafetería, salimos al exterior.

Nuestro guía, un arqueólogo, extrovertido, histriónico, simpático y sobre todo gran conocedor de la cultura castrexa, nos guía colina arriba para llegar al monumental Castro, según Jota (el guía así quiere ser llamado) es el mayor poblado fortificado de Galicia y tal vez del mundo, "una potencia mundial" en su época; con un período de ocupación continuada que abarca desde el siglo II a. C. hasta el siglo II, y con posibles ocupaciones esporádicas más tardías.

Se emplaza sobre una pequeña elevación al lado Monte de San Trocado, en el que también se encontraron restos de un castro de un período inicial de la cultura castrexa. El monte San Trocado impide el contacto visual directo del río Miño desde el castro. El castro se localiza en un punto de difícil defensa, en una pequeña llanura con pronunciadas pendientes por el este, algo menores por el norte y suaves por el oeste y por el sur. Jota explica, que, para protegerse, los habitantes de la Edad de Hierro del poblado construyeron dos murallas que lo rodean y delimitan; una exterior, separada por

un foso (ahora rellenado) y otra interior, haciendo un símil con los perímetros de un duro y una peseta. La superficie intramurallas es de 95.900 m², distribuidos en 8.750 m² de acrópolis y 87.150 m² de anteacrópolis.

Entramos por la puerta principal del castro, la puerta oeste, para traspasar la primera muralla y entrar en la acrópolis delimitada por la muralla interior que está conformada por material granítico de la zona, de un espesor medio de 3 m. Se ve la fuente aljibe, que se encuentra situada al lado de la puerta oeste de la anteacrópolis, y es una de las construcciones más singulares de las destapadas en el yacimiento. Presenta planta rectangular con un lado menor en forma de ábside, y se cree que originalmente debió estar cubierta por una falsa bóveda. La mina que surte al aljibe tiene un caudal considerable, para dar abasto a la población de San Cibrao de Las, estimada en 3.000 habitantes. Hay otra fuente aljibe, en la ladera sureste del castro, posee escaleras rudimentarias y está situada en la parte exterior de la muralla del castro. En el interior de la muralla hay escaleras de diversa tipología, de uno o dos derrames, empotradas en el muro.

Recorremos unos metros de lo que podía ser un paseo de ronda enlosado, del que salen calles radiales que suben la colina; para acceder por la 2ª calle, adentrándonos en un nuevo barrio y entramos en la casa recuperada en la última excavación del año 2017.

Jota, emocionado, pues participó en esa excavación, va detallando todos los elementos descubiertos, las habitaciones, la cocina, la entrada, el patio, las ventanas, los



símbolos que la identifican como la casa de una familia importante en el poblado, una inscripción en la piedra e incluso unas figuras, tipo busto, talladas en piedra. Se ve el sistema de recogida de aguas de la lluvia que van canalizadas bajo la vivienda para expulsarlas al exterior.

Las construcciones de San Cibrao son, la mayoría, articuladas en torno a un espacio, un patio al que se abren distintas construcciones, configurando una estructura conocida como "casas patio"; las cocinas son el espacio circular de esas casas.

Continuamos el recorrido hasta alcanzar la cima de la colina para descender unos metros por la ladera este del castro, todavía sin recuperar.

Jota explica que con los elementos descubiertos se sabe que los habitantes de este poblado desarrollaron una gran variedad de actividades económicas y productivas, principalmente basadas en la caza, ganadería, agricultura y minería, sin olvidarse de la realización de elementos de vestido (actividad textil) y de adorno (orfebrería). Insiste en que en su base de alimentación eran muy importantes las bellotas. Se plantea el debate sobre la cultura celta, somos celtas, no somos celtas..... continuará.

El nombre original (Lansbricae) apareció en una de las tres inscripciones encontradas. Una en la puerta de poniente del recinto central, fragmentada; otra, breve y sobre la superficie de una piedra, en la acrópolis, con una dedicatoria a Júpiter; y la tercera, dedicada a Bandua Lansbricae, que, junto a los documentos medievales, permite conocer el nombre del poblado. Todas estas joyas arqueológicas están depositadas en el Museo Arqueológico de Ourense.

Después de dos horas de paseo castrexo, en el que nos acompañó el sol y las nubes a partes iguales, descen-

demos para dejar la colina y entrar en el centro de interpretación. En el interior vemos la exposición sobre la vida castrexa, fotografías y referencias de otros castros; algunas joyas de la Edad de Hierro de los pobladores de San Cibrao, vasijas grandes tipo olla, destinadas al almacenamiento y vasijas de menor tamaño para su uso en el fuego, una piedra con un grabado de trisquel y diversos objetos. Para completar la información, Jota nos pasa a la sala del taller y allí, sentados en infantiles y diminutas sillas, vemos como nuestro guía hace fuego, primero con las piedras, salen chispas, y después con la fricción de dos palos. Finalizando así nuestra inmersión en la Edad de Hierro.

Subimos al autobús para llegar a comer a Ribadavia y comienza a llover. Después de la comida, rematada con melindres de Ribadavia, comenzamos un recorrido por la villa.

Rosa Dorado será nuestra guía. Comenzamos al pie del castillo, con la ubicación geográfica del Ribeiro, en los valles del Miño, Avia y Arnoia. Rodeado de relieves montañosos y resguardado de la influencia oceánica, el cultivo de la vid es la característica dominante del paisaje, ocupando casi la totalidad de las laderas y hondonadas. En el siglo XII, se inició la expansión demográfica y económica de la ciudad, potenciada por el poder de los monasterios que la rodeaban, unida a la producción y comercialización del vino del Ribeiro. Los monjes se encargaron de realizar contratos con pequeños terratenientes en las orillas del río Miño para establecer granjas y prioratos dedicados al cultivo de la vid, en tanto que reconocían las excelentes virtudes del vino de la zona. Prosperó en la villa una comunidad hebrea agrupada en torno a la denominada Porta Nova, atraída por posibilidades interesantes para sus negocios.

Rosa resalta la calidad e importancia del vino del Ribeiro, siendo la primera zona con denominación de origen, otorgada por Alfonso X en el siglo XIII. La población ju-

día alcanzó una gran densidad en Ribadavia y se presume que tuvieron una relevancia notable en la exportación de la producción vitivinícola por sus contactos en el norte de Europa. Además de comerciantes, ejercieron oficios de artesanos como herrero, sastre, zapatero, etc. En el año 1375, Enrique II de Trastámara nombra a Don Pedro Ruiz Sarmiento señor de Ribadavia y Adelantado Mayor del Reino de Galicia por su apoyo en la guerra dinástica contra su hermanastro, Pedro I, con lo que comienza el señorío de Ribadavia con los Sarmiento, lo que ocasiona la pérdida del estatuto de villa realenga.

En el siglo XIV, se inicia la exportación del vino del Ribeiro por toda España y Europa, a Francia, Portugal, Italia y en especial Inglaterra. Se transportaba en balsas y carruajes para el embarque en los puertos y era fundamental la navegabilidad del Miño para estos menesteres. El comercio fue continuo, abundante y próspero hasta el siglo XVIII. Existe constancia documental de que en 1592 se embarcó en Ferrol con destino a América 127 pipas de vino Ribeiro a 190 reales. Se cultivaba y destilaba el vino con tal perfección e intensidad por lo que alcanzó un enorme su prestigio internacional. Reputado entre los mejores de España de la época.

El dominio de los Sarmiento, naturales de Ribadavia, fue reforzado en 1476 con la institución del Condado de Ribadavia en favor de Bernardino Pérez Sarmiento, privilegio concedido por los Reyes Católicos como pago por su ayuda en la guerra dinástica contra Juana la Beltraneja. En 1494, los mismos monarcas expulsaron a los judíos de los territorios, pero en el reino de Galicia hubo una notable ausencia de pogroms bajomedievales, ya que muchos judíos optaron por convertirse al cristianismo o bien resguardarse en la frontera con Portugal, para regresar cuando los inquisidores se hubieran marchado.

Entramos en el castillo que todavía conserva una importante necrópolis de piedra del siglo IX-XII, aparte de enterramientos antropoides excavados en roca viva del siglo IX y un sepulcro del siglo XII. Faltan las almenas, la famosa torre de homenaje y cualquier otro signo de protección. La muralla conserva 3 de sus 5 puertas. Data aproximadamente según estudios del año 1202, aunque otros historiadores comparten la idea del siglo XII. En la actualidad debido a su estado ruinoso, se están acometiendo obras de restauración en su totalidad. En el interior se construyó un auditorium, e incluso se instaló allí una piscina municipal, ahora inexistente.

Salimos del castillo y recorremos los callejones y plazas de Ribadavia. Rosa va explicando los rincones con encanto: recorremos el barrio judío y nos caen algunas gotas de lluvia que obliga a abrir los paraguas por primera vez, pero por poco tiempo.

Vemos alguna de las siete iglesias que hay en Ribadavia, una muestra de la importancia de la ciudad; pasamos por delante de la casa de los familiares de un miembro de la Inquisición, donde se recogían las denuncias. También explica Rosa que hay un camino de Santiago que pasa por Ribadavia, siguiendo la ruta de las aguas termales.

Desde una pequeña plaza con un mirador vemos pasar al río Avia, crecido y rápido. Comprobamos el abandono de la casa de las hermanas Touza, Lola, Amparo y Julia, que ayudaron a 500 judíos a huir del exterminio Nazi. Pasamos por algunas de las tabernas (cerradas en ese horario) que antes eran bodegas, como el Papuxa, desde cuyo suelo abriendo una trampilla sale un túnel al río; también O Birral, con una pequeña puerta comunicada con otras de las mismas características para facilitar la salida de la ciudad de manera discreta.

Rematamos con una visita al Museo Etnológico de Ribadavia donde existe una exposición fotográfica permanente. La imagen y la fotografía manejadas desde una perspectiva foto-etnográfica, la música popular y otras cuestiones ligadas a la cultura rural de Galicia. Fotos de gente, pueblos, lugares, aldeas, actividades, fiestas, expresiones populares, que constituye el mejor archivo fotográfico de Galicia.

Pasamos por la sala del vino, con una prensa antigua, barricas y muchos elementos vinícolas anteriores a la industrialización. La sala de la imprenta, con varias piezas antiguas de prensa, corte, guillotina. La exposición sobre pesca fluvial; otra sala de cerámica gallega mostrando el carácter rural y popular de la alfarería y una pequeña muestra centrada en el mundo textil del lino.

Volvemos a Vigo y comienza a llover de nuevo, recibiéndonos en la subida de Puxeiros un Arco Iris esperanzador.

Mary Noticias
7 de abril de 2018

VISITA A PADRÓN, CASA DE ROSALÍA, FUNDACI



VOCALÍA DE VIAJES CULTURALES DE ADAYEUS

Otra exitosa salida convocada por la Vocalía de Viajes Culturales de ADAYEUS. El viernes 20 de abril, salimos como siempre del C.U.R. a las 9.00 horas y después de recoger en las correspondientes paradas a 52 personas, comenzamos viaje rumbo a Padrón.

Llegamos a las 10.20 h. al destino. El día se presentaba caluroso y soleado. En el mismo autobús, el grupo tuvo que dividirse en dos, ya que por el número de personas era inviable entrar en la Casa de Rosalía todos juntos, y efectuamos, unos una visita guiada caminando por la Villa y otro grupo continuó en el autobús hasta la Casa de Rosalía de Castro.

La que suscribe estaba en el grupo compuesto por 22 personas, que comenzó con la visita guiada por Padrón, con Alberto, el guía que nos acompañó. En dicha visita conocimos el porqué de los símbolos representados en el escudo de Padrón (el pedrón, la barca de piedra, con los restos del Apóstol, etc.), que se halla encima de la puerta de la Biblioteca Pública Nacional. Asimismo Alberto también nos explicó la leyenda del traslado del cuerpo del apóstol Santiago, por dos de sus discípulos desde el mar Mediterráneo hasta Iria Flavia (Padrón).

Recorrimos el Paseo del Espolón, -paso obligado del Camino de Santiago- en dónde figuran dos estatuas, una de Camilo José Cela y otra de Rosalía de Castro y también en dónde se celebran todos los domingos uno de los merca-

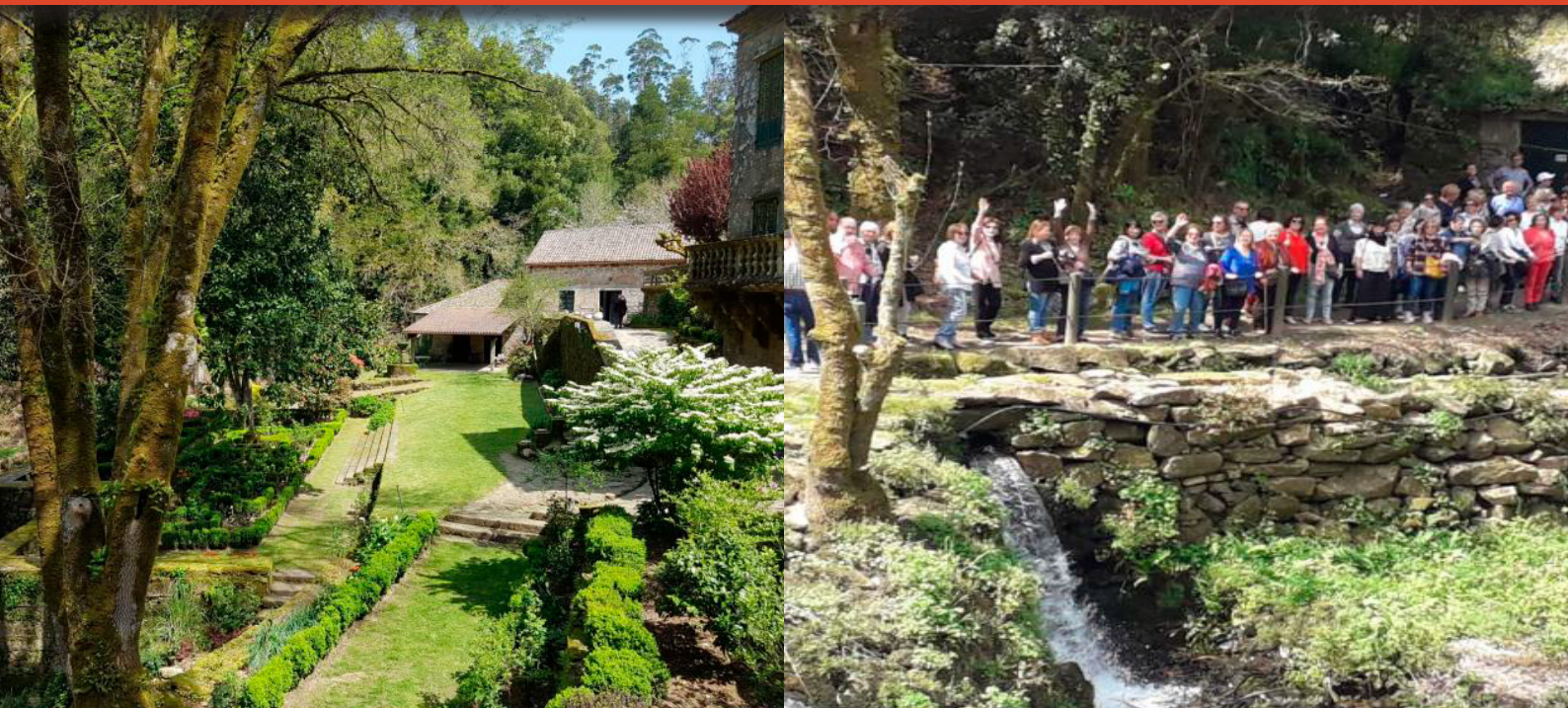
dos más grandes-con más de 600 puestos- y populares de Galicia. Paseando sobre la marcha, descubrimos la Iglesia de Santiago, la Farmacia Baltar una joya de 200 años de antigüedad y otras curiosidades de la Villa, así llegamos al Jardín Botánico, cuyo origen se remonta a las primeras décadas del siglo XIX, y que posee un alto número de especies de plantas de diversas partes del mundo, siendo uno de los más sobresalientes y el que nos sorprendió, "el árbol del amor o corona de cristo", llamado así por la forma de corona de espinas que luce en su parte superior.

Aquí finalizó nuestra visita guiada por la Villa, a las 11.45 h. Los compañeros que procedían de la Casa de Rosalía de Castro, se incorporaron con Alberto para hacer su visita por Padrón, y nuestro grupo caminando se dirigió hacia la Casa de Rosalía. Una vez allí, en recepción nos ofrecieron un audio guía para hacer la visita a la casa de la forma más cómoda.

Finalizada la visita sobre las 13.00 h. nos encontramos todos los compañeros y una vez en el bus nos dirigimos hacia el Pazo de Faramello, en dónde nos esperaba Gonzalo, el propietario del Pazo el cual nos acompañó durante todo el recorrido. Dicho Pazo, está situado sobre el cañón del río Tinto, afluente del río Sar, y ubicado en el ayuntamiento de Rois.

Como anécdota nos comentó que en éste lugar se fundó la primera fábrica de papel de Galicia en 1710 y durante

ÓN CAMILO JOSÉ CELA Y PAZO DE FARAMELLO



30 años fue la única que tenía permiso para expedir papeles de la corona de Felipe V. La capilla está consagrada a la Virgen de las Nieves, en su interior se encuentra un retablo realizado por José Gambino; hay que decir que el Pazo por dentro está muy bien conservado y en sus dominios posee dos cruceros, siendo uno de ellos el más alto del camino portugués.

Y como despedida de la visita al Pazo de Faramello, teniendo a Gonzalo como un excelente guía, degustamos una copa de vino albariño, con denominación de origen del mismo pazo, acompañado de un pincho de empanada.

De nuevo en el autobús, nos dirigimos a Teo, para comer en el Restaurante San Martiño. Allí se encontraba Lourdes, la guía de la Fundación Camilo José Cela, que comería con nosotros, para después acompañarnos en la visita guiada –los viernes no se llevan a cabo visitas guiadas en dicha Fundación–.

El menú estaba formado por tortilla (de entrante), arroz con marisco y carne asada (todo muy bueno), con las bebidas correspondientes, tarta de Santiago y cafés.

A las 17.30 llegamos a la Fundación Camilo José Cela, dónde nos esperaba Lourdes y nos guió con una amabilidad y simpatía dignas de elogio. La sede de la Fundación se encuentra en lo que fueron las Casas de los Canónigos, ocho residencias para los eclesiásticos construidas en

1790. En la visita se inicia con un recorrido cronológico, comenzando por el nacimiento del escritor para finalizar con su fallecimiento. En una de las salas, llamó la atención el Museo Ferrocarrilero John Trulock, en homenaje al abuelo de Cela y a la primera compañía ferroviaria de Galicia, The West Galicia Railway Company, que efectuaba el trayecto entre Cornes (Santiago) y Carril (Pontevedra).

Asimismo con unas palabras que pronunció Cela hace un tiempo, que decían “más que coleccionar, amontonar”, se puede hacer uno la idea de la cantidad de curiosidades que se encuentran expuestas.

Durante toda su vida, nos contaba Lourdes, el escritor ha ido coleccionando múltiples objetos hasta alcanzar un número ingente de piezas tan diversas como curiosas, manuscritos, biblioteca, archivos de prensa, fotográfico, y otras colecciones menores como réplicas de placas de calles, cajas de cerillas, de latón, billetes de lotería, monedas, billetes, cromos, sellos, vitolas, discos de vinilo, y otros objetos.

Y así a la 19.30 h. finalizamos todas las visitas, como siempre, magníficamente organizadas por la Vocalía de Viajes Culturales.

De nuevo al autobús para regresar a casa.

Marisa Mauriz Barreiro



Crónica de la visita al Museo Arqueológico Nacional, de Madrid, salas de Egipto y Nubia

AUDEMA



Asociación Universitaria de Mayores de Alcalá

Acompañados por el profesor Alejandro Serrano Sanjuán, el día 4 de Marzo de 2018

Allá por el mes de Septiembre de 2017 alguno de nosotros, socios y amigos de Audema, con espíritu de jóvenes aventureros, iniciamos el proceso de conocer la Historia de ese País dominado por el desierto y un río, Egipto y el Nilo. Para esta larga travesía fuimos de la mano de un arqueólogo enamorado de ese entorno, Alejandro, que según nos confesó durante el curso, lleva ese nombre en honor al gran conquistador del mundo conocido en su época, y por supuesto de Egipto, Alejandro III el Grande.

Como colofón a un excelente curso donde recorrimos miles de años de esa cultura, con momentos álgidos como el Reino Nuevo, y otros de decaimiento, como los tres Periodos Intermedios, el pasado día 4 de Marzo nos acercamos al Museo Arqueológico de Madrid, a sus salas de Egipto y Nubia, igualmente dirigidos por Alejandro que acudió asistido por Lara.

Desgraciadamente nuestro Museo Arqueológico no cuenta con unos fondos y piezas abundantes ni extraordinarios, como pueden tener el British Museum o el Louvre, ni siquiera como el Neues Museum de Berlín ni el Museo egipcio de Turín, debido fundamentalmente a que en el periodo de los grandes descubrimientos del Antiguo Egipto y de Oriente en general, allá por los siglos XIX y XX fundamentalmente, ya no era España la

superpotencia que pudo ser siglos anteriores, y con su mala situación económica (lo que nos suena también en la actualidad), no nos daba para ir por ahí excavando y descubriendo, lo que hubiera sido la forma habitual de hacernos con piezas históricas. En fin, esto es lo que nos ha tocado.

Sí quiero aclarar que contamos con unas ruinas magníficas como son las correspondientes al Templo de Debod, fruto de la cooperación de nuestro país en la salvación de grandes monumentos nubios al construirse la gran presa de Assuán, allá por la década de los 50/60 del siglo XX, pero precisamente por su gran tamaño, para verlo hay que ir un poco más lejos, cerca de la Plaza de España, en ese entorno maravilloso donde se encontraba el Cuartel de la Montaña, y que cuenta con una de las mejores vistas de Madrid.

Volviendo al Museo, en la segunda planta de este magnífico edificio, restaurado recientemente, y tras pasar por la zona dedicada a la cultura griega, nos encontramos con un total de tres salas, la 33 a la 35, dedicadas a estos pueblos egipcio y nubio, y que siguen en sus piezas expuestas un orden en cuanto a cronología, su entorno, flora y fauna en el valle y en el desierto, sus habitantes.



Pasamos después a sus fuentes del conocimiento, con su arqueología y textos, su sociedad estructurada desde el Faraón al esclavo en Egipto, o con los reyes nubios, donde la reina era conocida como Candace, sus creencias a lo largo del tiempo y su vida en el más allá.

Algunas de las piezas que pudimos contemplar, mientras nos era comentado su origen, historia y otros datos sobre las mismas por Alejandro, son las siguientes:



Máscaras funerarias policromadas que representan los rasgos convencionales del difunto.



La mayoría de las piezas exhibidas corresponden al reparto de los hallazgos de excavaciones realizadas hasta 1.980, y de las que contamos con más de 6.000 piezas procedentes de Nubia y de Heracleópolis Magna, en Egipto, donde actualmente sigue excavando la Misión Arqueológica Española.

Ataúd de Amenemhat en madera policromada, del Tercer Periodo Intermedio. Dinastía XXI. 1076-1050 a.C



Estas fotos son solo un pequeño recordatorio de todo aquello que durante 16 clases hemos ido aprendiendo y/o recordando de lo que ya conocíamos sobre esta magnífica civilización.

Gracias de nuevo a Alejandro por como nos ha transmitido alguno de sus conocimientos, y nos vemos en el Curso de Primavera.

BIBLIOTECA SÉNIOR CAUMAS

TRABAJOS DESTACADOS

UNIVERSIDAD LABORAL DE CÓRDOBA



Autor: Pozón Lobato Enrique

Universidad: Universidad de Málaga

Campus Universitario: Campus de Málaga

Tema: Historia

Descripción:

PARA LA HISTORIA UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL SIGLO XX. Para conocimiento de los lectores de artículos difundidos por Biblioteca Nacional Caumas consideramos de interés que se conozca la huella arquitectónica y el contenido cultural de una institución de mitad del siglo XX que extinguida su personalidad jurídica en 1978, fue objeto de adaptaciones para el cambio Artículo:...

Enlace a la Biblioteca:

<http://caumas.org/articulo/universidad-laboral-de-cordoba/>

CUESTIONARIO SOBRE: LA TIERRA, UN PLANETA EN PROFUNDA TRANSFORMACIÓN



Autor: Olimpio Mateos Guerreiro

Universidad: Universidad de La Laguna

Campus Universitario: Campus de La Laguna

Tema: Geografía

Descripción:

El trabajo consiste en responder a las preguntas de un cuestionario de la asignatura: La Tierra, un planeta en continua transformación. El cuestionario es específico con respuestas sobre la formación y aspectos geológicos y geográficos de las Islas Canarias. Artículo: Cuestionario La Tierra, un planeta en continua transformación

Enlace a la Biblioteca:

<http://caumas.org/articulo/cuestionario-sobre-la-tierra-un-planeta-en-profunda-transformacion/>



FEDERACIONES Y ASOCIACIONES



FEGAUS

FEDERACIÓN GALEGA
DE ASOCIACIONES
UNIVERSITARIAS SÉNIORS



FASUNEX

FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE
ALUMNOS Y ANTIGUOS ALUMNOS DEL
PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE
LA EXPERIENCIA DE CASTILLA Y LEÓN



FADAUM

FEDERACIÓN ANDALUZA
DE ASOCIACIONES DE
AULAS UNIVERSITARIAS
DE MAYORES



ADAMUC

ASOCIACIÓN DE
ALUMNOS MAYORES
DE LA UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE MADRID



AEPUMA

ASOCIACIÓN DE
ESTUDIANTES DEL
PROGRAMA UNIVERSITARIO
PARA MAYORES DE
LA UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE MADRID



PERITIA ET DOCTRINA

ASOCIACIÓN "PERITIA ET
DOCTRINA" DE DIPLOMADOS
DE LAS PALMAS DE
GRAN CANARIAS



AMULL

ASOCIACIÓN DE
MAYORES DE LA
UNIVERSIDAD
DE LA LAGUNA
(TENERIFE)



AULEXNA

ASOCIACIÓN DE ALUMNOS
Y ANTIGUOS ALUMNOS DEL
AULA DE LA EXPERIENCIA
DE LA UNIVERSIDAD
PÚBLICA DE NAVARRA



AMUEZ

ASOCIACIÓN DE
MAYORES DE LA
UNIVERSIDAD DE
LA EXPERIENCIA
DE ZARAGOZA



AUDEMA

ASOCIACIÓN
UNIVERSITARIA DE
MAYORES DE LA
UNIVERSIDAD DE
ALCALÁ DE HENARES



AUDEMAC

ASOCIACIÓN ALUMNOS
UNIVERSIDAD MAYORES
DE LA UNIVERSIDAD
PONTIFICIA DE
COMILLAS DE MADRID



ASSAXAOUM

ASOCIACIÓ DE ALUMNES
I EXALUMNES DE LA
UNIVERSITAT OBERTA
PER A MAJORS DE LAS
ISLAS BALEARES



AUMA

ASOCIACIÓN
UNIVERSITARIA DE
MAYORES
DE ASTURIAS

**SIEMPRE
HAY TIEMPO
PARA IR A LA
UNIVERSIDAD**



CONFEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES Y FEDERACIONES
DE ALUMNOS Y EXALUMNOS
DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES