



Universidad
de Alcalá
Facultad de Filosofía y Letras

Armando Petrucci

DE LA ERUDICIÓN
A LA HISTORIA SOCIAL

XV SEMINARIO ANUAL
Noviembre 2018 - Abril 2019



El pasado 23 de abril de 2018 moría en Pisa el paleógrafo e historiador de la escritura **Armando Petrucci**, un intelectual de alto vuelo y talla internacional cuya obra ha sido clave en la apertura metodológica de la **Paleografía** y en la configuración de la **Historia Social de la Cultura Escrita**. En la medida en que nuestro grupo de investigación se siente deudor de su trabajo y de su magisterio, nos ha parecido que el mejor reconocimiento que podíamos ofrecerle era dedicarle esta **XV edición** de nuestro **Seminario Anual**, en el que se darán cita distintos especialistas procedentes de diferentes áreas de conocimiento y de varias generaciones que se ocuparán de **analizar la influencia de su obra en la historiografía española** y de **valorar la huella dejada por el maestro italiano**, quien enseñó y practicó una forma de hacer Historia social a través de la escritura sin prescindir nunca de las enseñanzas aportadas por la **erudición** en su sentido más genuino.



De la Paleografía a la Historia Social de la Escritura

SESIÓN 1ª: Viernes,
16 de noviembre de 2018

Antonio Castillo Gómez. Universidad de Alcalá; LEA; SIECE
Armando Petrucci: un paleógrafo alla rovescia

Francisco M. Gimeno Blay. Universitat de València
Desde el silencio de la escritura: el magisterio de Armando Petrucci

Rosa Mª Blasco Martínez y Virginia Mª Cuñat Ciscar. Universidad de Cantabria
Escritura en camino: la recepción de la obra de Armando Petrucci en España

Alfabetismos

SESIÓN 2ª: Viernes,
14 de diciembre de 2018

Antonio Niño Frago. Universidad de Murcia
De la alfabetización a la cultura escrita. Un recorrido intelectual y personal de la mano de Armando Petrucci

Alicia Marchant Rivera. Universidad de Málaga
El lugar de Armando Petrucci en la historiografía del alfabetismo: el carácter cualitativo o la difusión social de la escritura



Leer y escribir en la Edad Media

SESIÓN 3ª: Viernes,
25 de enero de 2019

Elisa Varela Rodríguez. Universitat de Girona
Una revolución metodológica agita las ciencias históricas: la circulación social de la cultura escrita entre mujeres y hombres medievales

Josep Antoni Iglesias-Fonseca. Universitat Autònoma de Barcelona
Legir e scriure en vulgar català (Catalunya, segles XIV-XV)

Escrituras expuestas

SESIÓN 4ª: Viernes,
15 de febrero de 2019

Antonio Castillo Gómez. Universidad de Alcalá; LEA; SIECE
Ideología y representación. Formas y mensajes de las «escrituras expuestas»

Manuel Ramírez Sánchez. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Vivorum solatia quam subsidia mortuorum. Un recorrido diacrónico por las «escrituras últimas»



Bibliotecas, libros y lecturas

SESIÓN 5ª: Viernes,
15 de marzo de 2019

Elisa Ruiz García. Universidad Complutense de Madrid
Armando Petrucci, un virtuoso del espacio gráfico

María Luisa López-Vidriero. Real Biblioteca
Armando Petrucci: alcances y aperturas de un investigador singular

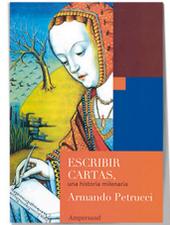
Carlos Alberto González Sánchez. Universidad de Sevilla
La biblioteca ideal en la España del Siglo de Oro

Correspondencias

SESIÓN 6ª: Viernes,
5 de abril de 2019

Vanessa de Cruz Medina. Universitat Pompeu Fabra
Cartas de ayer: mujeres y lettere missive en la España Moderna

Verónica Sierra Blas. Universidad de Alcalá; LEA; SIECE
Scrivere e no cartas: ¿una práctica de escritura en extinción?





DIRECCIÓN CIENTÍFICA

Antonio Castillo Gómez
Verónica Sierra Blas

SECRETARÍA

Guadalupe Adámez Castro
Elena Fernández Gómez

ORGANIZAN



Universidad
de Alcalá

Lea

GRUPO DE INVESTIGACIÓN
LECTURA, ESCRITURA Y ALFABETIZACIÓN
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

siece

SEMINARIO INTERDISCIPLINAR
DE ESTUDIOS SOBRE
CULTURA ESCRITA
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

PATROCINAN



MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES



AGENCIA
ESPAÑOLA DE
INVESTIGACIÓN

Proyecto de Investigación «*Scripta in itinere*».
*Discursos, formas y apropiaciones de la cultura escrita
en espacios públicos desde la primera Edad Moderna
hasta nuestros días (HAR2014-51883-P)*

HORARIO Y LUGAR DE CELEBRACIÓN

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Málaga
C/ Colegios, nº 2
28801, Alcalá de Henares (Madrid)
<http://filosofiayletras.uah.es/>

Todas las sesiones del Seminario se desarrollarán
en el aula 9 entre las 11.00 y las 14.00 h.

Para más información: www.siece.es / siece@uah.es